Stichwortverzeichnis

1-über-1 161
2 über 1 168
4SA quantitativ 271

A

Abmarke 293, 296
  negative 295, 309
Abwurf 34
Alleinspieler 33, 132
anfassen 46
Ansage
  Definition 129
Antwort 128
  auf 1 in Farbe 160
  auf die Eröffnung 1♦ 166
  auf die Eröffnung 1♥ 169
  auf die Eröffnung 1SA 175
  auf die Eröffnung 1♠ 173
  auf die Eröffnung mit 1♠ 160
  auf ein Informationskontra 260
  auf Gegenreizung 242
  auf Gegenreizung auf der Einerstufe 242
  auf Gegenreizung auf der Zweierstufe 247
  auf Sperr- Gegenreizung 248
  eine neue Farbe im Sprung 185
  einladende Stärke 211
  Farbhebung 164, 194
  Hebung im Sprung 195
  limitiert 162, 165
  limitierte 269
  Minimum 211
  mit zwei fünfer Farben 174
  mit zwei vierer Farben 175
  Schlemmstärke 211
  unlimitiert 161
  Vollspielstärke 211
  zweite Ansage des Antwortenden 211
Assfrage 275
Ausgangsposition 57
ausgeglichene Verteilung 141
Ausspiel 47, 50–53, 58, 60
  erstes 282
  gegen Farbkontrakte 299
  gegen Sans Atout 281
  vierthöchste 284

B

bedienen 34
Bieten 126
Bietsequenz 132, 150
Bietstufen 127
Bietsystem 126
Bild 30
  gleich hoch 41
  heraustreiben 46
Blackwood 275, 277
Blackwood, Easley (Bridgespieler) 275, 276
Blackwood (Konvention) 275
Blockade 59
Bridge
  Bedarf 353
  Partner 357
  Reise 353
  Turnier 343
Bridgeausdrücke 85
Bridgeclubs 343
Bridge Magazin 352
Buch 129

C

Cash, Johnny 32
Chicane 117–118, 142, 163, 164, 205, 243
Cue-bid 261

D

Dame
  an einem König vorbeischleusen 65
Deblockade 313
decken 318
Denomination 129
Deutscher Bridge Verband e.V. 352
Doppelschnitt 69
Doubleton 117, 164, 182, 195, 197, 205, 243, 248
Doubletons 163
Dreifärber 140, 142
Dritter Mann 287
Dritter Mann hoch 288
Ducken
  gegnerische Verbindung zerstören 72
Dummy 30, 33–34, 37–43, 47–53, 55–61, 132
  Etikette 39

E

Einfärber 140–141, 189
Eingang 59
Eingänge 106
Einladung 177, 190
Endkontrakt 37–38, 125
  ansagen 131
entblockieren 59, 100
Eröffnung 127
  antworten 128
  Maximum 188
  Minimum 188
  mit 1 in Farbe 141
  mit 1SA 143
  mit 2 in Farbe 147
  mit 2SA 144
  schwach 151
  Zusatzstärke 188
Eröffnungsgebot 137
Eröffnungsstärke 140

F

Farbblockade 59
Farbe
  gleich lang 40
  lange 105–107, 109–114
  mit Ass 306
  nicht unterstützte 302
  ohne Figur 307
  Rang 130
  stehende 93, 107
Farben
  gleiche Länge 161
  richtige Reihenfolge 130
  zwischen zwei wählen 216
Farbschlemm 268
Figur 30
Figurenlängenpunkte 133, 140

Figurenpunkte 133, 137, 171, 253
Figurenverteilungspunkt 164
Figurenverteilungspunkte 205
Fit 87, 163–166, 169, 171, 176–177, 182
  4-4 88
  7-Karten 218
  8-Karten 128, 134, 139, 213, 218, 243, 270
Flache Hand 146
FORUM D 141, 143

G

Gebot
  Aufbau 128
  Definition 129
  forcierendes 187
  limitiertes 187, 212
  nicht forcierendes 187
  Rang 128
  unlimitiertes 187
  unterhalb Ihrer Farbe 179
Gegenreizung 233, 235–236
  Antwort 242
  auf der Einerstufe 234
  auf der Zweierstufe 236
  im Sprung 237
  mit 1SA 241
  Sperre auf der Dreierstufe 239
  Sperre auf der Viererstufe 240
  Sperre auf der Zweierstufe 238
Gegenspiel 281
  gegen Farbkontrakte 299
  gegen Sans Atout 281
Gegenspieler 34, 36
Gegner
  gefährlicher 76
  ungefährlicher 76
Gewinner
  zusätzliche 98
Gewinner
  zusätzliche 89, 95, 97, 103
Großschlemm 114–115, 267, 276

H

Halt 75, 247
Hand
  ausgeglichene 162, 176
  gepasste 283
  limitieren 151, 212
Hebung
  limitierte 206
high-reverse 203
Himmelsrichtungen 30
hoch-niedrig 309
hoch von nichts 286
Honor-crash 317

I

Informationskontra 254, 256–257, 261–262
Irrtümer
  häufige 312

J

Jacoby, Oswald (Bridgespieler) 180

K

Kapitän 212, 270
Kapitän der Reizung 151, 212
Kaplan, Edgar (Bridgespieler) 142
Karten
  kleine 53
  nachhalten 55
  Rangfolge 30
  teilen 31
kleine Karten
  als Gewinner 106
Kleinschlemm 267–268
König
  an einem Ass vorbeischmuggeln 64
Königsfrage 276
Kontra 251–256, 258–261, 263–266
  negatives 263
Kontrakte
  rekontrierte 338
Konvention 179
Kürze 117
kurze Hand 118
kurze Seite 48

L

Länge 49
lange Farbe 109, 218
  im Dummy 111
  mit Figuren 113
lange Farbe
  ohne Bilder 112
lange Hand 89
Längenpunkte 133, 171
lange Seite 41

M

Mann
  dritter 287–288
Markierung
  negativ 296, 309
  positiv 296, 309
  Vorzugsmarke 309
Masterpunkte 344
Maximumeröffnung 199, 211
Mimik 126
Minimumantwort 260
Minimumeröffnung 189, 195, 197–198, 211, 215, 219
Minimumhand 244–245
Minimumstärke 214–215, 224

N

Nebenfarbe 90, 114
niedrig-hoch 309
Notgebot 174

O

Oberfarbe 130
  fünfer 177
  sechser 177, 179
Oberfarbsystem
  Fünfer 145
Opfergebote 252

P

Passe 138

R

Rebid 187
Reizphase 127
Reizung
  Bedeutung 125–126
  eröffnen 127
  Sprache 139
Rekontra 251, 254–256
Relais 149
reverse 203
Reversegebot 203
Revoke 34
Rückgebot 187

S

Sans Atout 35, 45
  nach Zweifärber 221
Schlemm 188, 267
Schlemmreizung 267
  in Farbkontrakten 272
  in Sans Atout 268
schneiden 100, 101
  ausblinken 70

gegen verteilte Figuren 69–70
mit einer Lücke 68
Schnitt 63–68, 70–72, 76, 101
Schnittabhängigen 71
Schwacher Sprung 234
Sequenz
durchbrochene 292
einfache 300
innere 295
vollständige 284
Signal
hoch-niedrig 309
niedrig-hoch 311
Signale 173
Singleton 117, 142, 163, 164, 205
Sofortstiche 38–42, 45–47, 50–53, 86
Software 349
Sperransage 152
sperren 151
Sperreröffnung 151–152
auf der dritten Stufe 156
auf der vierten Stufe 157
Spielergebnis 327
kontrierte Faller 335
kontrierte Überstiche 337
rekontrierte Faller 339
rekontrierte Überstiche 340
Spielfarbe 129
Spielplan
im Farbkontrakt 89
in Sans Atout 38
Stayman 283, 287
Stayman (Konvention) 182–184
Stehende Farbe 107
Stiche entwickeln 45
Bild heraustreiben 46
decken 318
Farbe hochducken 56
schneiden 63
Stiche verweigern 72
Stichpotenzial 37
Stichpunkte 328
Stopper 75, 247
flexibler 77
Strafkontra 251–256, 259–260, 266
Grundlagen 252
Subtraktion 54

T

Tisch 33
top of nothing 286
Transfer (Konvention) 180–182
Trumpf 34
Definition 83
schonen 121
ziehen 86, 301
Trumpffit 272
Trumpfkontrakt 35
Turnier
Übungs- und Anfängerturnier 344
Turnierbridge 343, 345
Clubturniere 346
international 347
Meisterschaften 346

U

Überruf 261
übertrumpfen 113
Unterfarbe 130
sechser 176

V

Verlierer 89
abwerfen 94
direkte 89
indirekte 89
stechen 118
Verteilung 138, 140
Verteilungspunkte 163, 171
Skala 164
Verteilungstypen 140
vierthöchste 283
Vorzugsmarke 309

W

Weak-jump 238
Wiedergebot 139, 187
Farbhebung 201
in Sans Atout 196, 200
limitiert 212
limitierte Antwort 204
mit einem Dreifärber 193
mit einem Einfärber 202
mit einem Zweifärber; billig 190
mit einem Zweifärber im Sprung 198
mit einem Zweifärber, teuer 203
nach 1 über 1 188
nach 2 über 1 199
nach einer Antwort in SA 206
nach einer Antwort mit 1SA 216
nach einer Hebung 205

Z

Zumarke 296
positive 309
zusätzliche Gewinner 89, 103
Chance 98
entwickeln 99
Zweifärber 140–141, 190, 198, 221
billig 190
teuer 203
zweiter Mann klein 317

Kantar715022_bindex.indd 364 3/6/2018 1:10:04 PM