

Projekte

- 8 Hightech im Denkmal – Elemente aus technischer Kaltkeramik für die Staatsoper Unter den Linden in Berlin
- 16 Große Klappen für den Hamburger Hafen – Neubau der Rethe-Doppelklappbrücke
- 24 Ein herausragender Ort für Präsentation und Dialog – Das Futurium im Berliner Regierungsviertel
- 32 Ein Superblock mit einem Himmel aus transluzenten Kissen – Die neue Ingenieurschule CentraleSupélec im Süden von Paris
- 40 Die Ästhetik des Bauens – Die Taminabrücke in der Schweiz
- 48 Schwungvolle Überdachung – Die Schierker Feuerstein Arena
- 56 Bauen mit Rezyklaten – Die Experimentaleinheit UMAR im Schweizer NEST-Campus
- 64 Stimmige Vereinbarkeit von Holzbau und Brandschutz – Die neue Turnhalle in Haiming
- 70 Ein Himmel aus Glas – Die filigrane Freiform-Gitterschale über dem Einkaufszentrum Chadstone in Melbourne
- 78 Weltbekanntes Baudenkmal erhält nicht nur hübsches Kleid – Neues Prora auf Rügen
- 86 Eine einladende Material-Melange mit sehr viel Transparenz – Das neue Empfangsgebäude der HanseMercur Versicherung AG in Hamburg
- 94 Kreative Ingenieurkunst in Norwegens Hauptstadt – Die neue Deichmanske Bibliotek
- 102 Leuchtendes Symbol über den Bergbau hinaus – Das Saarpolygon auf der Halde Duhamel in Ensdorf
- 110 Eine markante Klammer zwischen Bahnhof und Stadt – Der neue Busbahnhof von Rheine
- 116 Bau der längsten SS80-Brücke Deutschlands – Die Echelsbacher Behelfsbrücke
- 124 Ein stadtbildprägender Bau erfindet sich neu – Sanierung und Umbau des Finnlandhauses in Hamburg
- 132 Bewahrung der ältesten Kultstätte der Menschheit – Ein Schutzdach für den Göbekli Tepe
- 140 Die Schwingen des Phönix – Das Glasdach der Jinji Lake Mall in Suzhou

Forschung, Geschichte, Essay

- 146 Energiekonzepte als wesentlicher Bestandteil nachhaltigen Bauens
- 154 Die Querbahnsteighalle des Hauptbahnhofes Leipzig als ein typisches Projekt Willy Gehlers
- 164 Blick in die Nachbarschaft – Bemerkungen zu Ingenieurwettbewerben in der Schweiz
- 174 Baukultur in Deutschland – Ingenieurwettbewerbe im Brückenbau

178 Anhang