

Inhaltsverzeichnis

Teil 1

Historisches, Wissenswertes und Amüsantes zu den großen europäischen Experimentalvorlesungen 1

Von Otto Krätz

- 1 Von der Verantwortung des Vortragenden gegenüber Hörern und Wissenschaft 3
- 2 Der Jardin du Roi in Paris, die Wiege der großen chemischen Experimentalvorlesung 9
- 3 Öffentliche Experimentalvorlesungen für Chemie im London des 18. und 19. Jahrhunderts 21
- 4 Lichtenbergs Göttinger Experimentalvorlesungen über „Physik“ für Studenten und reisende Kavaliere 33
- 5 Justus von Liebig, der große Lehrer in Deutschland 43
- 6 Über die Schwierigkeit, vor Damen und gekrönten Häuptern vorzutragen 55
- 7 In der Nachfolge Liebigs: Egon Wibergs große Experimentalvorlesung der anorganischen Chemie an der Ludwig-Maximilians-Universität in München 67
- 8 Marco-Bragadino-Faschingsvorlesung an den chemischen Instituten der Technischen Universität München 79

Teil 2

**Die Experimente – Marco-Bragadino-
Faschingsvorlesung 83**

Von Friedrich R. Kreißl

Mit Zwischentexten von Otto Krätz

9 Feuer 85

- 9.1 Gesalzener Alkohol 87
- 9.2 Thermit-Verfahren – flüssiges Eisen 88
- 9.3 Funkensprühendes Gemisch aus Zink und Schwefel 89
- 9.4 Wandernder Feuerball 91
- 9.5 Bengalisches Feuer 92
- 9.6 Farbige Feuer mit Schellack als Rauchverstärker 93
- 9.7 Farbige Zündmischungen 94
- 9.8 Feuer ohne Zündholz – Natriumperoxid und Sägespäne 96
- 9.9 Magische Flamme 97

10 Feuerwerk 99

- 10.1 Feuerkegel aus Kaliumchlorat und Zucker 102
- 10.2 Rote, gelbe und grüne Stichflammen 103
- 10.3 Feuerzauber – Mischung aus Natriumperoxid und Schwefel 104
- 10.4 Feurige Mischung aus Natriumperoxid und Aluminiumgriß 105
- 10.5 Zigarrenschweißen 107
- 10.6 Brisante Mischung aus rotem Phosphor und Kaliumchlorat 108
- 10.7 Detonation von Peroxoaceton 109
- 10.8 Detonation von Bleiazid 111
- 10.9 Stickstofftriiodid 112
- 10.10 Schießbaumwolle 114
- 10.11 Zündschur 115
- 10.12 Funkenregen 117

11 Blitzlicht 119

- 11.1 Blitzlicht mit Magnesium 121
- 11.2 Lichtblitz mit Verzögerung 122
- 11.3 Lichtblitz – Mischung aus Kaliumpermanganat und Glycerin 123

- 12 Die Hölle der Gummibären** 125
 - 12.1 Die Hölle der Gummibären 127

- 13 Bellende und beißende Hunde** 129
 - 13.1 Bellender Hund 130

- 14 Die chemische Harmonika** 133
 - 14.1 Wasserstofforgel 135

- 15 Chemisches Licht** 137
 - 15.1 Blaue, gelbgrüne und rote Chemolumineszenz mit Luminol 138
 - 15.2 Chemolumineszenz mit Luminol 139
 - 15.3 Chemolumineszenz mit Lucigenin 141
 - 15.4 Lucigenin-Kaskade 143
 - 15.5 Sensibilisierte Chemolumineszenz mit Oxalsäuredichlorid 144
 - 15.6 Mitscherlich-Versuch 147
 - 15.7 Singulett-Sauerstoff 149
 - 15.8 Singulett-Sauerstoff bei Zusatz von Sensibilisatoren 151

- 16 Gase und Ballone** 155
 - 16.1 Heliumreden 158
 - 16.2 Wasserstoffdiffusion 160
 - 16.3 Knallgasexplosion in der Glasglocke 162
 - 16.4 Explosion von Methan, Ethylen und Acetylen mit Luft 163
 - 16.5 Flüssiger Stickstoff 165
 - 16.6 Paramagnetischer Sauerstoff 167
 - 16.7 Wasserstoffballons 169
 - 16.8 Wasserstoffballon-Kettenreaktion 170
 - 16.9 Knallgasballon 171
 - 16.10 Knallgaskanone 172

- 17 Chemie im Dienst der Schönheit: Spiegel** 173
 - 17.1 Silberspiegel mit Hydraziniumsulfat 175
 - 17.2 Silberspiegel mit Dextrose 177

18 Schöne Spioninnen, finstere Verschwörer und Geheimtinten 179

- 18.1 Blaue Geheimschrift 181
- 18.2 Kurzzeitig sichtbare Schrift 182
- 18.3 Unsichtbare Schrift 183
- 18.4 Farbige Zauberschrift 185

19 Oszillierende Reaktionen und Selbstorganisation der Materie 187

- 19.1 Oszillierende Reaktion zwischen Blau und Farblos 190
- 19.2 Belousov-Zhabotinsky-Reaktion 192
- 19.3 Modifizierte Belousov-Zhabotinsky-Reaktion mit Methylmalonsäure 195
- 19.4 Modifizierte Belousov-Zhabotinsky-Reaktion mit Ethylacetoacetat 196
- 19.5 Oszillierende Reaktion mit Mangansulfat 198
- 19.6 Farbwellen 199
- 19.7 Landolt'sche Zeitreaktion 201
- 19.8 Farbige Landolt'sche Zeitreaktion 203
- 19.9 Golduhr 205
- 19.10 Bierbrauen wider das Bayerische Reinheitsgebot 206
- 19.11 Landolt'sche Zeitreaktion mit Zusatz von Quecksilberchlorid 209
- 19.12 Landolt'sche Zeitreaktion – Periodat-Thiosulfat-Reaktion 212
- 19.13 Landolt'sche Zeitreaktion – Aldehyd-Aceton-Kondensation 214

20 Quacksalber und fahrendes Volk: Die Chemie auf dem Jahrmarkt 217

- 20.1 Pharaoschlange 221
- 20.2 Essbare Kerze 221
- 20.3 Bärlappsporen 222
- 20.4 Brennender Schneeball 223
- 20.5 Brennendes Taschentuch – brennender Geldschein 223
- 20.6 Feuerspucken – die Kunst der Gaukler 224
- 20.7 Künstliches Blut – Fingerschneiden 225
- 20.8 Rote Nelke oder Rose 226
- 20.9 Kerzenschießen 228

21	Goldmachen	231
21.1	Verwandlung von Kupfer in Silber und Gold	233
21.2	Goldmachen – die vornehmste Kunst der Alchimisten	235
22	Zaubereien, alte und neue	239
22.1	Chemischer Garten	241
22.2	Schwarze Lava: Zersetzung von Zucker durch konzentrierte Schwefelsäure	242
22.3	Limonade – Traubensaft	243
22.4	Farbspiele in einer Lösung	244
22.5	Bluttest	246
22.6	Blaues Wunder	249
22.7	Trockeneis mit Indikatoren	252
22.8	Regenbogenfarben	256
22.9	Thermochromie	258
22.10	Ammoniak-Springbrunnen	260
22.11	Chlorwasserstoff-Springbrunnen	262
23	Abgesang: Eine „papierfressende Fledermaus“ in Liebigs Laboratorium	265
	Personenregister	269
	Stichwortverzeichnis	273

