

Stichwortverzeichnis

Symbole

3a-Formel 142
4s-Formel 142

A

Abreißen 141, 144
Agenda 12, 33, 92, 94, 142, 145
Aktiv Zuhören 113
Aktivieren 24
Alltagsmaterialien 82
Alu-Leiste 150
Analoge Farben 68
Ankündigen 142
Applekeynote 153, 157, 176, 178
Arbeitsaufträge 99
Atmosphäre 34, 64, 66, 89, 92, 120, 125
Atmosphäre schaffen 34
Augen 4, 54, 82

B

Beamer 5, 8, 12–14, 127
Begrüßung 38, 49, 86, 87, 90, 92, 183
Berufsbilder 7
Bewegung 12, 52, 53, 80, 113, 120
Bilder erschaffen 31
Bildzeitungs-Prinzip 34
Blitzlicht 136, 137
Blopens 68, 69, 73, 84, 113
Brücke zum Publikum 4

C

Chancen 3
Coaching 103–105
Collagen 40

ColorMarker 68, 84
Comics 35, 54, 146, 183
Commitment 4
Conceptboard 154, 159, 172, 178
Copic Marker 68

D

Details erklären 143
Die beste Position 141
Die vier Seiten einer Nachricht 116
Digital 153, 167, 173, 175, 176, 178
Digitaler Pinsel 167
Digitaler Raum 153, 161, 165
Digitaler Stift 153
Digitales Whiteboard 154
Digitales Zeichnen 154, 162
Digitalisierung 168
Dramatische Effekte 68

E

EASI-Prinzip 40, 57
Eigenschaften 3, 66
Einfachheit 28, 123
Eisbergmodell 113, 114
Emotionen 49, 53–55, 91, 118
Entwickeln 42
Ersatzteil-Prozess 129

F

Fallen 139, 151
Farben 9, 25, 27, 29, 56, 58, 61, 62,
66–69, 73, 74, 83, 85, 88–91, 93, 95,
97, 108, 113, 120, 134, 137, 145
Farben und ihre Wirkung 66

208 | *Stichwortverzeichnis*

- Feedback geben 22
 Fehler 127, 146
 Figuren 42–50, 52, 53, 66, 82, 90, 91, 93, 97, 112, 113, 122
 Flipchart entwickeln 12, 22
 Flipchart vorbereiten 20
 Flipchartständer 12, 24, 139–142, 145, 151
 Fotos 38
 Führungskräfte 8, 103, 113
 Fünf Schritte durch mein Bild 142
- G**
- Gefühle 61, 113
 Gehirnakrobatik 32
 Gesichtsausdruck 53, 55
 Glimmerklebestifte 82
 Glücksgefühl durch Farben 61
 Grenzen 3, 5, 30, 81
 Grundfarben 66, 67, 97
 Grundfigur 51
 Grundformen 41, 59, 122, 134
- H**
- Hervorhebungen 66, 83, 84
 Home-Office 153
- I**
- Idole 36
 Informationsdichte 29
 Informationseinheiten 29
 Intervention 35
- K**
- Kapitälchen 26, 27
 KaWa© 37
 Kernbotschaft 19, 20, 31
 Kleidung 42, 49, 51
 Kommunikation 4, 5, 13, 30, 32, 36–38, 101, 108, 113
 Komplementärfarben 67, 68, 120, 121, 131
 Korrekturpads 145, 146
 Kreide 68
- L**
- Lagerung 6, 147–149
 Lamine 39
- Lesbar 26
 Lichtquelle 14, 74, 75
 Lochverstärker 149
- M**
- Maßnahmenliste 134
 Material 66, 140, 145
 Medien 3, 5, 11, 12, 14, 40, 93
 Mentimeter 161, 181
 Metaphern 7, 36, 37, 56, 118
 Mimik 42, 49, 53, 56, 91, 97, 118
 Moderationskarten 80, 136, 145, 146
 Mund 53–55, 93
- N**
- Nase 49, 55, 79
 Naturmaterialien 81
 Netz 79
- O**
- Online 178
 Overheadprojektor 13, 58
- P**
- Paint 3D 157
 Papierbefestigung 140
 Pareto 38
 Penbook 158, 169
 Pfeifenputzer 82
 Pinnwand 12, 13, 49, 80, 93, 145, 150
 PowerPoint 153, 157, 165, 169, 172, 173, 176–178
 Prägnanz 28
 Praxisbeispiele 83
 Prezi 157
 Proportionen 17, 20, 22, 40, 41, 43
 Publikum 3–5, 22, 23, 59, 141, 142
- R**
- Reflexion 136
 Regelkreise 127
 Resümee ziehen 143
 Richtungen 42, 49, 76, 78, 79
 Ruhe und Gelassenheit 66, 67
- S**
- Schatten 69–75, 89, 113, 118, 130
 Schlüsselbilder 7
 Schraffuren 74, 75

- Schrift 4, 17, 22, 26, 27, 31, 42, 66, 83, 88, 122, 125, 132, 134, 137, 144, 147
- Schwerpunkt 52
- Seminarüberblick 92
- Seminarzeiten 95
- Silberfolie 82
- Situationen 3, 5, 36, 56, 97
- SMART 98, 99
- Speedlinien 49, 52, 89, 120
- Spielregeln 137, 138
- Sprache 32
- Standardproportionen 44–48
- Stifte 17, 26, 68, 69, 89, 140, 145, 152
- Stifthalterung 140
- Stoffe 81
- Strichfiguren 49, 52
- Struktur 19, 20, 25, 28–30, 42, 92, 106, 108, 123, 135
- Symbole 59, 95, 100, 106, 113, 122, 137, 183
- Symmetrie 40–42
- T**
- Transportrollen 148
- U**
- Überblick geben 143
- Überschrift 11, 19–23, 25–27, 83, 84, 97, 98, 102, 106, 112, 118, 120, 123, 131
- Übersichtlichkeit 4, 30, 97
- Umklappen 143, 144
- V**
- Vereinbarungen 136
- Verknüpfen 24
- Verlebensigung 28
- Vielweckklemmen 147
- Vier Aspekte des Behaltens 24
- Vier Merkmale der Verständlichkeit 27
- Virtuell 153, 161
- Virtueller Raum 181
- Visuelles Wörterbuch 59
- Vogelperspektive 78, 79
- Vorzeichnen 21, 59, 145
- W**
- Wachsmalblöcke 68, 73, 89, 98, 113, 127, 137, 145
- Webinar 153, 176
- Whiteboard 14, 158, 179
- Wiederholen 24, 72
- Wiederverwenden 149
- Wirkung der Farben 66
- Wolle 81
- Worte durch Bilder ersetzen 33, 93
- Z**
- Zeichnen 39, 40, 52, 54, 56, 59, 66, 70, 72, 74, 95
- Zeichnen lassen 39
- Zeigen 142, 143
- Zeitorientierung 94
- Ziele 7, 98, 100
- Zielgruppen 6, 8, 50, 51
- Zuhören 142
- Zusammenhänge 10, 79, 80



