

INHALT

EINFÜHRUNG	7
Über dieses Buch	7
Über dich	8
Über die Symbole in diesem Buch	9
KAPITEL 1: DEIN ERSTER FILM	10
Was ist Stop Motion überhaupt?	10
Auf die Plätze, fertig, los!	12
KAPITEL 2: DAS BRAUCHST DU	18
Aufnahmegeräte	19
Smartphone oder Tablet	19
Notebook oder PC mit Webcam	21
Digitalkamera	22
Stop-Motion-Programme	23
Apps für Smartphones oder Tablets	23
Software für Notebooks oder PCs	24
Software bei Aufnahme mit der Digitalkamera	24
Zubehör	25
Stativ	25
Fernauslöser	28
Licht	28
Tonaufnahmegerät	29



INHALT

Material	30
Für das Filmset	30
Für die Figuren	31
Für die Animation	33

KAPITEL 3: VON PROFIS LERNEN **35**

Worauf es beim Animieren ankommt	36
Natürliche Bewegungen	36
Natürlicher Ausdruck	37
Spezialeffekte	38
So bekommst du gute Fotos	42
Die Drittel-Regel	43
Einstellungsgrößen	44
Perspektiven	48
Achtung, Gesetz!	50
Das Hausrecht	51
Das Recht am eigenen Bild	52
Das Urheberrecht	52

KAPITEL 4: DEINE FILMIDEE **57**

Am Anfang war die Idee	57
So kommst du von der Idee zur Story	61

KAPITEL 5: VORBEREITUNGEN **64**

Drehbuch und Storyboard	64
Kulissen, Figuren und Filmutensilien bauen	70
Die Kulisse	70
Die Figuren	73
Die Filmutensilien	73

Filmset	74
Wähle einen Drehort	74
Baue dein Filmset auf	75
Baue die Kamera auf.	76

KAPITEL 6: FILM AB! **78**

Aufnahme mit Smartphone oder Tablet	78
Die ersten Aufnahmen	79
Ist es Zeit für einen Dialog?	83
Abspielgeschwindigkeit einstellen.	86
Titel und Abspann einfügen.	87
Passende Geräusche zum Film	88
Die Hintergrundmusik wählen	90
Tonspur bearbeiten	91
Fertig?.	92
Aufnahme mit Notebook oder PC	94
Die ersten Aufnahmen	95
Gib deiner Story einen Namen!	100
Sprache aufnehmen.	100
Bearbeite deine erste Tonspur.	102
Szenen mit Geräuschen untermalen.	102
Die Hintergrundmusik wählen	103
Fertig?.	104
Aufnahme mit der Digitalkamera.	104
Die ersten Aufnahmen	105
Bilder am Computer zusammenführen	105
Szenen mit Geräuschen untermalen.	107
Ton kürzen	109
Ton bearbeiten	109
Ton löschen	111
Fertig?.	112

6 **INHALT**

KAPITEL 7: VERÖFFENTLICHEN **113**

Auf YouTube	115
Auf Vimeo	118
Auf juki.	121
Nach dem Film ist vor dem Film.	126

WICHTIGE WÖRTER **128**

ZUM WIEDERFINDEN **131**

ÜBER DIE AUTORIN **134**