

Auf einen Blick

Einleitung	21
Teil I: Die Grundlagen	27
Kapitel 1: Zwei Nadeln und ein Wollknäuel.....	29
Kapitel 2: Das A und O des Strickens.....	49
Kapitel 3: Typische Fehler beheben.....	71
Kapitel 4: Das Handwerkszeug.....	81
Kapitel 5: Mathe für Stricker	107
Kapitel 6: Die ersten einfachen Projekte	115
Teil II: Maschen manipulieren	127
Kapitel 7: Maschen drehen und wenden.....	129
Kapitel 8: Formgebung durch Zu- und Abnahmen	143
Kapitel 9: Zopfmuster: Drunter und drüber	167
Kapitel 10: Lochmuster: Durchscheinender Erfolg	187
Teil III: In Farben schwelgen	205
Kapitel 11: Streifzüge: Grundlagen des Farbstrickens	207
Kapitel 12: Farbe für Fortgeschrittene.....	217
Teil IV: Kleidungsstücke stricken	233
Kapitel 13: Anleitungen entschlüsseln	235
Kapitel 14: Der erste Pullover nach Anleitung.....	243
Kapitel 15: Ausarbeiten und Zusammennähen	255
Kapitel 16: Detailarbeiten	279
Kapitel 17: Es geht rund.....	293
Kapitel 18: Erste Wohlfühlstücke	305
Teil V: Der Top-Ten-Teil	319
Kapitel 19: Kleine Farbtheorie	321
Kapitel 20: Zehn Entspannungsübungen	327
Kapitel 21: Zig weitere Quellen	331
Abbildungsnachweis	339
Abbildungsverzeichnis	340
Stichwortverzeichnis	345



Inhaltsverzeichnis

Einleitung	21
Über dieses Buch	21
Wie dieses Buch aufgebaut ist	22
Teil I: Die Grundlagen	22
Teil II: Maschen manipulieren	22
Teil III: In Farben schwelgen	22
Teil IV: Kleidungsstücke stricken	23
Teil V: Der Top-Ten-Teil	23
Maschenproben	23
Projekte in der Praxis	24
Symbole, die in diesem Buch verwendet werden	24
Aus Büchern lernen	25
TEIL I	
DIE GRUNDLAGEN	27
Kapitel 1	
Zwei Nadeln und ein Wollknäuel	29
Gutes Karma	30
Der Ruf der Kreativität	30
Die Grundtechniken	31
Maschen anschlagen	31
Maschen rechts abstricken	33
Maschen links abstricken	37
Die Varianten	41
Maschen abketten	44
Kapitel 2	
Das A und O des Strickens	49
Strickanleitungen schnell erklärt	50
Ausführlichen Musterbeschreibungen folgen	50
Strickschriften lesen	51
Musterspaß mit rechten und linken Maschen	52
Plastische Streifenmuster	52
Rippenmuster	54
Schachbrettmuster	56
Mustersammlung	59
4x4-Rippen	59
Falsches Patent	60
Unterbrochene Rippen	60
Diagonale Rippen	61

14 Inhaltsverzeichnis

Flechtmuster	62
Doppeltes Flechtmuster	62
Wellenmuster	63
Rautengitter	64
Perlmusterrauten	65
Kombinierte Rechts-Links-Muster	67
Schottenkaro	67
Guernsey-Muster	69
Kapitel 3	
Typische Fehler beheben	71
Zu wenig Maschen auf der Nadel	72
Fallmaschen aus der Vorreihe wieder aufnehmen	72
Fallmaschen über mehrere Reihen retten	76
Zu viele Maschen auf der Nadel	78
Masche für Masche zurückstricken	78
Ganze Reihen auftrennen	79
Kapitel 4	
Das Handwerkszeug	81
Wissenswertes über Garn	81
Eine starke Sache	82
Eigenschaften von Fasern	83
Präsentationsformen von Garnen	87
Das richtige Garn für ein Projekt wählen	90
Stricknadeln unter der Lupe	92
Arten von Stricknadeln	92
Nadelstärken	94
Eine Spitzensache	96
Die Materialien	96
Strickhilfen	97
Absolut notwendige Utensilien	97
Netter Kleinkram	99
Dämpfen und Spannen	102
Dampfbügeleisen	102
Spannunterlage	102
Spanndrähte	103
Stecknadeln	103
Eine Frage der Organisation	104
Software	105
Kapitel 5	
Mathe für Stricker	107
Die Maschenprobe ermitteln	108
Maschenprobe und Nadelstärke	108
Maschenprobe und Muster	109

Mit Maschenproben arbeiten	110
Eine Maschenprobe erstellen	110
Eine Maschenprobe ausmessen	111
Maschenproben vergleichen	113
Mit Maschenproben designen	113

Kapitel 6

Die ersten einfachen Projekte 115

Schal mit Querrippen	115
Anleitung	116
Varianten	117
Tasche in krausen Maschen	117
Anleitung	118
Varianten	120
Mütze in drei Varianten	121
Die Basis	122
Mütze mit Quasten	123
Mütze mit abgeschrägten Kanten	124
Mütze mit Knoten	124
Varianten	125

TEIL II

MASCHEN MANIPULIEREN 127

Kapitel 7

Maschen drehen und wenden 129

Maschen abheben	129
Eine Masche darunter einstechen	130
Umschlag	131
Maschen verdrehen	134
Minizöpfe verkreuzen	136
Nach rechts kreuzen	136
Nach links kreuzen	137
Mustersammlung	139
Krausstrick mit Hebemaschen	139
Vollpatent	140
Krausstrick mit verschränkten Rippen	140

Kapitel 8

Formgebung durch Zu- und Abnahmen 143

Maschen zunehmen	144
Eine Masche zunehmen	144
Zwei Maschen zunehmen	147
Mehrere Maschen zunehmen	148
Maschen abnehmen	151
Eine Masche abnehmen	151
Zwei Maschen abnehmen	155
Grafische Darstellung	157

16 Inhaltsverzeichnis

Formgebung mit verkürzten Reihen	158
Verkürzte Reihen mit rechten Maschen	158
Verkürzte Reihen mit linken Maschen	159
Mustersammlung	160
Noppen	160
Zickzackmuster	161
Wiesenblumen-Knoten	162
Praxisprojekt	163
Musterstreifen mit Zu- und Abnahmen	163

Kapitel 9

Zopfmuster: Drunter und drüber 167

Die Grundtechniken	168
Einen Standard-Zopf stricken	168
Maschenprobe bei Zopfmustern	170
Anfang und Ende eines Zopfmustersatzes	170
Strickschriften von Zopfmustern	171
Einen offenen Zopf stricken	172
Zopfstränge nach rechts verkreuzen	173
Zopfstränge nach links verkreuzen	174
Zopfvariationen	175
Mustersammlung	176
Doppelzopf	176
Wellenzöpfe	176
Kettenzopf	177
Wabenmuster	178
Geflochtene Zöpfe	179
Offene Zöpfe	179
Praxisprojekte	181
Musterstreifen mit Zöpfen	181
Mütze mit Zopfmuster und Pompons	183

Kapitel 10

Lochmuster: Durchscheinender Erfolg 187

Verschiedene Arten von Lochmustern	188
Eigentliche Lochmuster	188
Durchbruchmuster	189
Hohlmaschen	190
Strickschriften für Lochmuster	190
Eine wechselnde Anzahl Maschen darstellen	191
Mit dem Symbol »Keine Masche« arbeiten	192
Geeignete Lochmuster finden	192
Fehler ausbessern	193
Kleidung spitzenmäßig aufpeppen	193
Einsätze arbeiten	194
Spitzenränder	194

Formgebung in Lochmustern	195
Ärmelzunahmen	195
Mit Abnahmen zurechtkommen	196
Lochmuster blocken	196
Mustersammlung	197
Querrippen mit Löchern	197
Kleeblattmuster	198
Pfeilspitzenmuster	199
Kleines Blattmuster	199
Netzmuster	200
Praxisprojekte	200
Schal mit Hohlmaschen	201
Schal mit Hufeisenmuster	202

**TEIL III
IN FARBEN SCHWELGEN 205**

**Kapitel 11
Streifzüge: Grundlagen des Farbstrickens 207**

Streifen für alle!	208
Streifendesigns entwickeln	208
Das richtige Garn für Streifen	208
Ringelstreifen stricken	209
Reihenzahl	209
Farbwechsel	209
Fäden seitlich mitführen	210
Fäden vernähen	211
Streifen aufpeppen	211
Mit Strukturmustern experimentieren	211
Bunte Wellen	212
Kreuz und quer	212
Mit Hebemaschen arbeiten	212
Praxisprojekte	213
Knallbunter Schal	213
Farbenprächtiger Schal mit Hebemaschen	215

**Kapitel 12
Farbe für Fortgeschrittene 217**

Jacquardstricken	218
Zählmuster	218
Fadenführung in einer Hand	219
Fadenführung in beiden Händen	222
Spannfäden fixieren	223
Intarsienstricken	224
Zählmuster für Intarsien	224
Intarsien in der Praxis	225
Komplexe Motive	226

18 Inhaltsverzeichnis

Garnenden versäubern	227
Die schnelle Methode: Einweben	227
Die langsame Methode: Vernähen	227
Mustersammlung	228
Praxisprojekte	229
Tasche mit Dreiecksmuster	229
Kissen mit Intarsienmotiv	231

TEIL IV KLEIDUNGSSTÜCKE STRICKEN 233

Kapitel 13 Anleitungen entschlüsseln 235

Strickslang	235
Anatomie einer Anleitung	237
Abbildungen	238
Schwierigkeitsgrad	239
Größenangaben	239
Materialangaben	240
Maschenprobe	240
Besondere Techniken	240
Schemazeichnung	241
Strickanleitung	241
Ausarbeitung	241
Strickschriften verstehen	241

Kapitel 14 Der erste Pullover nach Anleitung 243

Die Materialien zusammensuchen	244
Letzte Vorbereitungen treffen	245
Größe ermitteln	245
Maschenprobe überprüfen	246
Es geht los!	247
Rückenteil	247
Vorderteil	251
Ärmel	252

Kapitel 15 Ausarbeiten und Zusammennähen 255

Fadenenden versorgen	256
Fäden an den Seiten vernähen	256
Fäden horizontal einweben	257
Fäden im Abkettrand vernähen	260
Blocken	261
Die Ausrüstung	261
Die richtige Methode	261
Nass spannen	262
Identische Teile nass spannen	264

Anfeuchten und spannen	265
Dämpfen	265
Dreidimensionales Blocken	265
Einzelteile zusammennähen	266
Die Grundtechniken	267
Die Reihenfolge beim Zusammenfügen von Strickstücken	276
Schulternähte schließen	276
Ärmel einsetzen	277
Seiten- und Ärmelnähte schließen	278

Kapitel 16
Detailarbeiten **279**

Maschen auffassen	279
Maschen entlang einer horizontalen Kante aufnehmen	280
Maschen entlang einer vertikalen Kante aufnehmen	281
Maschen von schrägen oder gerundeten Kanten aufnehmen	282
Blenden	282
Vertikale Blenden	283
Angestrickte horizontale Blenden	283
Knopflöcher	285
Horizontales Knopfloch	286
Vertikales Knopfloch	288
Rundes Knopfloch	289
... und zugeknöpft!	290
Knöpfe platzieren	290
Feinjustierung	291
Knöpfe annähen	291

Kapitel 17
Es geht rund **293**

Die richtigen Nadeln	293
Rundstricknadeln	294
Nadelspiele	294
Maschen anschlagen	294
Startrunde	296
Maschenprobe ermitteln	297
Praxisprojekte	298
Von oben nach unten gestrickte Mütze	298
Anleitung	299
Varianten	300
Socken	301

Kapitel 18
Erste Wohlfühlstücke **305**

Pullover mit Stehkragen	306
Rückenteil	308
Vorderteil	309

20 Inhaltsverzeichnis

Ärmel	309
Ausarbeitung und Kragen	310
Varianten	310
Jacke mit Knebelknöpfen	310
Rückenteil	312
Taschenfutter	313
Linkes Vorderteil	313
Rechtes Vorderteil	314
Ärmel	316
Ausarbeitung	316
Zusammennähen	317
Varianten	318

TEIL V DER TOP-TEN-TEIL **319**

Kapitel 19	
Kleine Farbtheorie	321
Grundwissen über Farben	321
Zehn Farbexperimente	324

Kapitel 20	
Zehn Entspannungsübungen	327
Nackенmuskeln dehnen	327
Schultern und Arme entspannen	328
Hände und Handgelenke lockern	328

Kapitel 21	
Zig weitere Quellen	331
Zehn wunderbare Strickbücher	331
Zehn tolle Strickzeitschriften	332
Zehn Strickzeitschriften als E-Paper	333
Zehn verführerische Onlineshops	334
Zehn Internetadressen für Anleitungen	335
Zehn coole Blogs und Podcasts	336

Abbildungsnachweis	339
Abbildungsverzeichnis	340
Stichwortverzeichnis	345