

Auf einen Blick

Einführung	19
Teil I: Kreativität	29
Kapitel 1: Kreativ sein beim Schreiben	31
Kapitel 2: Kreativität fördern	41
Kapitel 3: Kreativität lenken	55
Teil II: Schreiben	69
Kapitel 4: Texte aufziehen	71
Kapitel 5: Sätze bauen.....	81
Kapitel 6: Worte wählen	97
Teil III: Kreativität in faktenbasierten Texten	111
Kapitel 7: Sachverhalte darstellen.....	113
Kapitel 8: Zum Handeln bewegen	129
Kapitel 9: Die Meinung sagen.....	143
Kapitel 10: Ins eigene Leben greifen.....	153
Kapitel 11: Das Herz sprechen lassen.....	169
Teil IV: Kreativität in fiktionalen Texten	187
Kapitel 12: Die Lust nutzen.....	189
Kapitel 13: Inhalt und Form finden	199
Kapitel 14: Figuren aufstellen.....	215
Kapitel 15: Packend erzählen.....	233
Kapitel 16: Wörter wirken lassen.....	247
Teil V: Der Top-Ten-Teil	265
Kapitel 17: Zehn Haltungen, die dem kreativen Schreiben im Weg stehen	267
Kapitel 18: Zehn Maßnahmen, mit denen Sie sich locker machen.....	273
Kapitel 19: Zehn Schritte, mit denen Sie Ihr Sachbuch erreichen.....	279
Kapitel 20: Zehn Gründe, warum kreatives Schreiben glücklich macht.....	289
Anhang: Beiträge zu den Aufgaben	293
Stichwortverzeichnis	313





Inhaltsverzeichnis

Einführung	19
Über dieses Buch.....	23
Törichte Annahmen über die Lesenden.....	23
Wie Sie dieses Buch benutzen.....	24
Konventionen in diesem Buch.....	25
Wie dieses Buch aufgebaut ist.....	25
Teil I: Kreativität	25
Teil II: Schreiben	26
Teil III: Kreativität in faktenbasierten Texten	26
Teil IV: Kreativität in fiktionalen Texte.....	26
Teil V: Top-Ten-Teil.....	26
Symbole in diesem Buch.....	27
Wie es weitergeht.....	27
TEIL I KREATIVITÄT	29
Kapitel 1 Kreativ sein beim Schreiben	31
Gespür fürs Kreativsein	31
Sieben Fragen zum Kreativsein	32
Kreativität in fiktionalen und non-fiktionalen Texten.....	34
Kreativität in unterschiedlichen Schreibstadien	35
Ideensammlung	35
Verknüpfungen.....	36
Formulierungen	37
Kreativität und Seriosität	38
Kreative Buchführung	39
Zwanghaftes Anderssein.....	39
Kapitel 2 Kreativität fördern	41
Den Kopf freimachen	41
Nichtstun.....	41
Ausflüge.....	43
Die Voraussetzungen herausstellen	44
Offene Sinne	44
Empathie	47
Wissensdrang	50
Mut zu machen.....	51



12 Inhaltsverzeichnis

Schreibklima schaffen.....	51
Ort	52
Zeit	53
Mittel	54
Kapitel 3	
Kreativität lenken.....	55
Thema klarmachen	55
Ideen sortieren.....	55
Bedingungen abstecken	56
Vorarbeiten leisten	59
Recherchieren.....	59
Material auswerten	60
Gliederung entwickeln.....	61
Am Text arbeiten	63
Rohfassung erstellen.....	63
Überarbeitung durchführen.....	65
Text fertigstellen.....	66
TEIL II	
SCHREIBEN.....	69
Kapitel 4	
Texte aufziehen	71
Texthaftigkeit herstellen.....	72
Zusammenhalt	72
Abgeschlossenheit.....	73
Leitsystem errichten	75
Ordnung	75
Ausschilderung.....	78
Kapitel 5	
Sätze bauen	81
Satzbaupläne nutzen.....	81
Satzverständnis	82
Einfache Sätze	83
Komplexe Sätze	84
Sätze ausstatten.....	85
Inhalt, Umfang, Form.....	86
Satzzeichen	89
Anschlüsse ermöglichen.....	91
Bekanntes und Neues	91
Satzverknüpfer	93

Kapitel 6		
Worte wählen		97
Wortarten nutzen		97
Verben		98
Nomen		99
Pronomen		100
Adjektive		101
Wörter abtasten		103
Bedeutung		103
Gebrauch		104
Klang		105
Strategien verfolgen		107
Verständlichkeit		107
Akrobatik		108
TEIL III		
KREATIVITÄT IN FAKTENBASIERTEN TEXTEN		111
Kapitel 7		
Sachverhalte darstellen		113
Sachlich informieren		113
Begründete Erwartungen		114
Störende Elemente		115
Mitteilung		115
Beispiel: Elternbrief		116
Übung		117
Bericht		119
Beispiel: Unfallbericht		120
Übung		121
Begründung		123
Beispiele: Lauter gute Gründe		124
Übung		125
Kapitel 8		
Zum Handeln bewegen		129
Überzeugen statt überreden		129
Begründete Erwartungen		130
Störende Elemente		130
Bitten		131
Beispiel: Bitte an Eltern, Süßes wegzulassen		132
Übung		133
Aufforderung		135
Beispiel: Aufforderung, Ruhezeiten einzuhalten		135
Übung		136
Bewerbung		138
Beispiele: Bewerbungen um eine Mietwohnung		139
Beispiel: Bewerbung um einen Ausbildungsplatz		141



14 Inhaltsverzeichnis

Kapitel 9

Die Meinung sagen 143

Moment für Meinung	143
Qualifizierte Meinung und Kreativität.....	144
Unqualifizierte Meinung und Mangel an Kreativität.....	144
Leserbrief	144
Beispiel: Positives über die Bahn.....	145
Übungsvorschlag	146
Kommentar.....	146
Beispiel: Kommentar zur Eierknappheit in den USA.....	147
Übungsvorschlag	148
Rezension	148
Beispiel: Bohnen-Buch	149
Übungsvorschlag	150
Glosse	150
Beispiel: Die Deutschen und das Ei	151
Übungsvorschlag	152

Kapitel 10

Ins eigene Leben greifen 153

Autobiografisches Schreiben	153
Sinn und Zweck	153
Fallstricke.....	154
Tagebuch.....	155
Beispiele: Begegnungen im Leben und im Buch.....	156
Übungsvorschläge	157
Erinnerungen, Memoiren, Autobiografie.....	161
Beispiel: Rückblick auf die Kindheit.....	162
Übungsvorschlag	162
Lebensläufe	164
Einstellungen	165
Übungsvorschlag	166

Kapitel 11

Das Herz sprechen lassen 169

Herzliches	170
Authentizität	170
Ich-Du-Beziehung.....	170
Persönlicher Brief	171
Beispiel: Brief an die künftige Pflegeperson	172
Vorschläge für Übungsaufgaben.....	173
Kondolenzschreiben	181
Beispiel: Trauerkarte an eine Cousine	182
Übungsaufgabe	183
Glückwünsche	183
Beispiel: Glückwunsch zum 30. Geburtstag.....	184
Übungsaufgabe	185

**TEIL IV
KREATIVITÄT IN FICTIONALEN TEXTEN 187****Kapitel 12
Die Lust nutzen 189**

Nach Geschichten verlangen	190
Nicht anders können	190
Anderes verschlingen	192
Das Schreiben schätzen	194
Den Code kennen	194
Aus nichts was machen	195
Ziele anvisieren	195
Ein Publikum bestimmen	196
Ein Genre treffen	197
Die Messlatte anpassen	198

**Kapitel 13
Inhalt und Form finden 199**

Stoffe auflesen	199
Fundorte	200
Eignung	204
Form wählen	205
Groß oder kleiner	205
So oder so erzählt	207
Grundzutaten einsetzen	208
Konflikt	208
Plausibilität	213

**Kapitel 14
Figuren aufstellen 215**

Figuren erschaffen	215
Figur vs. Mensch	216
Charakter	218
Kennlernaktionen	221
Rollen besetzen	222
Hauptfigur	223
Gegenspielerfigur	224
Sidekick	225
Nebenfiguren	227
Interaktion fördern	228
Dialoge	228
Spiegelungen	230

**Kapitel 15
Packend erzählen 233**

Erkennen, worauf es ankommt	233
»Windschief«: Eine Geschichte zum Bedenken	234
Drängendes Wissenwollen	235
Wohldosiertes Wissen	236



16 Inhaltsverzeichnis

Erzählstimme wählen	237
Unbemerkte Erzählfürger	237
Erkennbare Erzählfürger	238
Erzählablauf überlegen	239
Drei Akte	239
Spannungstechniken	241
Konstruktionshilfen nutzen	243
Bauplan	243
Prämisse	244
Kapitel 16 Wörter wirken lassen	247
Mit Wörtern spielen	248
Sinn und Sinnlichkeit	248
Spielideen	249
Wörter zu Geschichten machen	251
Geschichten nach Lauten	251
Geschichten nach Anfangsbuchstaben	253
Gedanken zu Gedichten verdichten	257
Gedichte leicht und locker	257
Gedichte nach Anfangsbuchstaben	258
Gedichte nach Anlässen	261
TEIL V DER TOP-TEN-TEIL	265
Kapitel 17 Zehn Haltungen, die dem kreativen Schreiben im Weg stehen	267
»Ich bin nicht kreativ.«	267
»Ich kann nicht schreiben.«	267
»Ich habe keine Ideen.«	268
»Ich finde keinen Anfang.«	268
»Ich habe keine Zeit.«	268
»Ich mach das später.«	269
»Andere können das besser.«	269
»Es ist doch schon alles gesagt.«	270
»Wer liest denn noch?«	270
»Ich traue mich nicht.«	270
Kapitel 18 Zehn Maßnahmen, mit denen Sie sich locker machen	273
Raus!	273
Gehen	274
Gymnastik	274
Gripsgymnastik	274
Erfolgserlebnis	275
Blick ins Dunkel	275

Gedankenreise.....	276
Mini-Schläfchen	276
Genuss-Kaffee	277
Katzenkuschen	277
Kapitel 19	
Zehn Schritte, mit denen Sie Ihr Sachbuch erreichen.....	279
Idee	279
Sachkenntnis	280
Marktlage	280
Zielgruppe.....	281
Konzept.....	281
Manuskript	282
Feedback.....	283
Außenfühler	285
Verlag.....	287
Teamarbeit	288
Kapitel 20	
Zehn Gründe, warum kreatives Schreiben glücklich macht	289
Alltagskompetenz	289
Teilhabe.....	289
Ausdrucksvermögen.....	290
Unterhaltung	290
Schaffensfreude.....	290
Genutztes Talent	291
Gesteigerte Wahrnehmung	291
Erweitertes Weltwissen.....	291
Geduld und Beharrlichkeit.....	292
Zufriedenheit	292
Anhang: Beiträge zu den Aufgaben.....	293
Aufgaben in der Einführung.....	293
Aufgabe in Kapitel 1	293
Aufgaben in Kapitel 2	294
Aufgaben in Kapitel 3	295
Aufgaben in Kapitel 4	296
Aufgaben in Kapitel 5	297
Aufgaben in Kapitel 6	299
Aufgaben in Kapitel 7	299
Aufgaben in Kapitel 8	302
Aufgaben in Kapitel 11	304
Aufgabe in Kapitel 12	305
Aufgaben in Kapitel 13	306
Aufgaben in Kapitel 14	307

18 Inhaltsverzeichnis

Aufgabe in Kapitel 15	309
Aufgaben in Kapitel 16	309
Stichwortverzeichnis	313