

# Auf einen Blick

<b>Über die Autorin</b> .....	<b>9</b>
<b>Einführung</b> .....	<b>23</b>
<b>Teil I: Das Hauptwort und seine Begleiter: »una storia importante«</b> .....	<b>29</b>
<b>Kapitel 1:</b> Substantive: »Parole, parole« .....	31
<b>Kapitel 2:</b> Artikel – treue Begleiter .....	49
<b>Kapitel 3:</b> Adjektive und Adverbien: schmuckes Beiwerk .....	69
<b>Teil II: Verben – »Volare oh oh cantare oh ...«</b> .....	<b>89</b>
<b>Kapitel 4:</b> Gegenwart: »Ti amo« .....	91
<b>Kapitel 5:</b> Spezialfälle: »Ci vuole un fisico bestiale« .....	113
<b>Kapitel 6:</b> Vergangenheit – »C'era una volta una gatta« .....	131
<b>Kapitel 7:</b> Zukunft – »Che sarà?« .....	157
<b>Kapitel 8:</b> Möglichkeitsform – hätte, hätte, Fahrradkette .....	177
<b>Kapitel 9:</b> Befehlsform: »Va, pensiero« .....	197
<b>Kapitel 10:</b> Das Gerundium macht Sätze rund .....	221
<b>Kapitel 11:</b> Satzbau: weil zusammensteht, was zusammengehört .....	235
<b>Kapitel 12:</b> Passiv – nicht schön, aber sehr erbaulich .....	251
<b>Teil III: Kleine Wörter, große Wirkung: »Così piccola e fragile«</b> .....	<b>267</b>
<b>Kapitel 13:</b> Pronomen: kleine Stellvertreter .....	269
<b>Kapitel 14:</b> Präpositionen: in Ulm, um Ulm und um Ulm herum .....	291
<b>Kapitel 15:</b> Konjunktionen: geschmeidiger Übergang .....	313
<b>Kapitel 16:</b> Klein und gemein .....	325
<b>Kapitel 17:</b> Das Einmaleins der Zahlen .....	341
<b>Teil IV: Top-Ten-Teil</b> .....	<b>357</b>
<b>Kapitel 18:</b> Die zehn häufigsten Fehler und Fallen im Italienischen .....	359
<b>Kapitel 19:</b> Die zehn wichtigsten Grammatikregeln .....	365
<b>Kapitel 20:</b> Zehn Tricks, Merkhilfen und Eselsbrücken .....	373
<b>Teil V: Anhang</b> .....	<b>381</b>
<b>A: Lösungen</b> .....	<b>383</b>
<b>B: Zahlen und Maße auf einen Blick</b> .....	<b>387</b>
<b>C: Verbtabelle</b> .....	<b>391</b>
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	<b>411</b>



# Inhaltsverzeichnis

<b>Über die Autorin</b> .....	<b>9</b>
Danksagung .....	9
<b>Einführung</b> .....	<b>23</b>
Über dieses Buch .....	24
Konventionen in diesem Buch .....	24
Törichte Annahmen über den Leser .....	24
Wie dieses Buch aufgebaut ist .....	25
Teil I: Das Hauptwort und seine Begleiter: »Una storia importante« .....	25
Teil II: Verben: »Volare oh oh oh oh« .....	25
Teil III: Kleine Wörter, große Wirkung: »Così piccola e fragile« .....	26
Teil IV: Der Top-Ten-Teil .....	26
Teil V: Anhang .....	26
Symbole, die in diesem Buch verwendet werden .....	26
Wie es weitergeht .....	27
<b>TEIL I</b>	
<b>DAS HAUPTWORT UND SEINE BEGLEITER: »UNA STORIA</b>	
<b>IMPORTANTE«</b> .....	<b>29</b>
<b>Kapitel 1</b>	
<b>Substantive: »Parole, parole«</b> .....	<b>31</b>
Geschenkt – einige Wortschätze .....	32
Einzahl und Mehrzahl – »ciao bella« oder »ciao belle« .....	39
Die Grundregeln des Singulars .....	40
Die Grundregeln des Plurals .....	40
Aussprache – zischen oder nicht zischen, das ist hier die Frage .....	41
Nicht zischen .....	42
Zischen .....	42
Das rollende »r« .....	43
Betonung – Blumento-Pferde oder Blumentopf-Erde .....	44
Betonung auf der vorletzten Silbe .....	44
Betonung auf der drittletzten Silbe .....	44
Betonung auf der viertletzten Silbe .....	44
Betonung auf der letzten Silbe .....	45
Orthografie – »pene« oder »penne all'arrabbiata« .....	46
Zeichensetzung – Komma-Ta-Ta .....	47
Sag doch mal was auf Italienisch .....	47
Übung zu Kapitel 1 .....	48

<b>Kapitel 2</b>	
<b>Artikel – treue Begleiter</b> .....	<b>49</b>
Artikel in der Einzahl – »lo prendo il pesce« .....	49
Das Hauptwort und der bestimmte Artikel .....	50
Begleiter männlicher Substantive .....	51
Die Begleiter weiblicher Substantive .....	54
Der unbestimmte Artikel .....	56
Artikel in der Mehrzahl – »lo prendo i calamari« .....	57
Variationen bei den Endungen der Substantive im Plural .....	58
Zischlaute bei der Pluralbildung – erwünscht oder unerwünscht? .....	59
Zwei Pluralformen, zwei unterschiedliche Bedeutungen .....	60
Weitere unregelmäßige Pluralformen beim Substantiv .....	61
Der bestimmte Artikel in der Praxis .....	62
Der Teilungsartikel – »lo prendo delle patate fritte« .....	63
Die Anwendung des Teilungsartikels .....	64
Angaben einer bestimmten Menge .....	65
Übung zu Kapitel 2 .....	66
<b>Kapitel 3</b>	
<b>Adjektive und Adverbien: schmuckes Beiwerk</b> .....	<b>69</b>
Adjektive – »Bello e impossibile« .....	70
Die Übereinstimmung des Adjektivs mit dem Substantiv .....	70
Angabe der Staatsangehörigkeit .....	71
Unveränderliche Adjektive .....	71
Die Stellung der Adjektive .....	72
Sonderformen des Plurals .....	75
Steigerungsformen des Adjektivs – »Più bella cosa non c'è« .....	76
Das Adverb – »Impossibilmente bello« .....	82
Bildung von Adverbien .....	82
Ursprüngliche Adverbien .....	83
Steigerungsformen der Adverbien .....	83
Übung zu Kapitel 3 .....	87
<b>TEIL II</b>	
<b>VERBEN – »VOLARE OH OH CANTARE OH ...«</b> .....	<b>89</b>
<b>Kapitel 4</b>	
<b>Gegenwart: »Ti amo«</b> .....	<b>91</b>
Regelmäßige Verben .....	91
»amare« – Verben auf »-are« .....	92
»vivere« – Verben auf »-ere« .....	96
»dormire« – Verben auf »-ire« .....	98
»capire« – Verben auf »-ire« mit Stammerweiterung .....	100
Unregelmäßige Verben .....	102
Komplett unregelmäßig .....	102
Leicht unregelmäßige Verben .....	110
Übung zu Kapitel 4 .....	110

## Kapitel 5 Spezialfälle: »Ci vuole un fisico bestiale« ..... 113

Reflexive Verben .....	114
Reflexive Verben auf »-arsi« – sich nennen .....	114
Reflexive Verben auf »-ersi« – sich warm anziehen .....	116
Reflexive Verben auf »-irsi« – sich köstlich amüsieren .....	117
Reflexive Verben mit Anhängsel – »andarsene« .....	119
Modalverben – man muss müssen können .....	120
»dovere« – müssen, sollen .....	120
»potere« – können, dürfen .....	121
»volere« – wollen .....	122
Modalverb und reflexives Verb .....	123
Basta – unpersönliche Verben .....	124
»Si«-Konstruktion – man oder frau .....	124
»si« und »si« – der Sissi-Effekt .....	125
»si« und »essere« – man ist .....	126
»vendesì« – Zeitungsjargon .....	126
»basta« – es reicht .....	127
»ci vuole« – man braucht .....	127
»bisogna« – man muss .....	128
»conviene« – es ist angebracht, man muss, es lohnt sich .....	128
Weitere unpersönliche Verben .....	128
Übung zu Kapitel 5 .....	130

## Kapitel 6 Vergangenheit – »C'era una volta una gatta« ..... 131

Perfekt – für Giovanni Trapattoni .....	132
Verben mit regelmäßiger Partizipbildung .....	134
Verben mit unregelmäßiger Partizipbildung .....	137
Verben mit unregelmäßigem Hilfsverb .....	138
Verben mit zwei Hilfsverben .....	138
Reflexive Verben im Perfekt .....	139
Unpersönliche Verben im Perfekt .....	139
Modalverben im Perfekt .....	141
Modalverben und reflexive Verben im Perfekt .....	141
Das Imperfekt – für Francesco de Gregori .....	142
Perfekt oder Imperfekt – für Aktion und Deko .....	144
Das Revier des Perfekts .....	146
Das Revier des Imperfekts .....	147
Historisches Perfekt – für Literaten und Leseratten .....	149
Regelmäßige Formen .....	149
Unregelmäßige Formen .....	150
Plusquamperfekt – für Schnee von gestern .....	153
Historisches Plusquamperfekt – für Schnee von vorgestern .....	154
Übung zu Kapitel 6 .....	156

**Kapitel 7**

<b>Zukunft – »Che sarà?«</b> .....	<b>157</b>
Futur I – nicht nur für Künftiges .....	158
Regelmäßige Verbformen .....	160
Unregelmäßige Verbformen .....	163
»Stare per«: Die etwas andere Zukunft .....	168
Futur II – für (leere) Versprechungen .....	169
Futur I und Futur II – für die strengsten Eltern Italiens .....	172
Übung zu Kapitel 7 .....	174

**Kapitel 8**

<b>Möglichkeitsform – hätte, hätte, Fahrradkette</b> .....	<b>177</b>
Konditional I – für Wünsche und höfliche Bitten .....	178
Regelmäßige Verbformen auf »-are« .....	180
Regelmäßige Verbformen auf »-ere« .....	181
Regelmäßige Verbformen auf »-ire« .....	181
Unregelmäßige Verbformen .....	182
Konditional II – für ausgeträumte Träume .....	187
Wenn-Sätze – für irrealer Vorstellungen in der Gegenwart .....	189
Wenn-Sätze – für irrealer Vorstellungen in der Vergangenheit .....	193
Übung zu Kapitel 8 .....	196

**Kapitel 9**

<b>Befehlsform: »Va, pensiero«</b> .....	<b>197</b>
Der Aufmarsch der Imperatoren: regelmäßige Formen .....	198
Verben auf »-are« .....	198
Verben auf »-ere« .....	199
Verben auf »-ire« .....	200
Verben auf »-ire« mit Stammerweiterung .....	200
Die Imperatoren in Reih und Glied .....	202
Der Imperativ in der Du-Form .....	202
Der Imperativ in der Sie-Form Einzahl .....	205
Der Imperativ in der Wir-Form .....	206
Der Imperativ in der Ihr-Form .....	207
Der Imperativ in der Sie-Form im Plural .....	209
Die Imperatoren und ihr Gefolge .....	211
Der Imperativ mit dem Akkusativpronomen .....	211
Der Imperativ mit dem Dativpronomen .....	213
Der Imperativ mit »ci« und »ne« .....	215
Der Imperativ mit Dativ- und Akkusativpronomen .....	216
Der Imperativ der reflexiven Verben .....	218
Übung zu Kapitel 9 .....	219

## Kapitel 10

### Das Gerundium macht Sätze rund ..... 221

Verlaufsform – ich koche gerade.....	222
Verlaufsform in der Gegenwart: gerade eben in diesem Moment.....	222
Verlaufsform in der Vergangenheit: gerade eben vorbei.....	224
Elegante Formulierungen – (Ge)rund(i)um »bella figura« .....	225
Satzteile elegant ausdrücken .....	226
Nebensätze verkürzen.....	226
Zwei Hauptsätze verbinden .....	231
Das Gerundium in der Vergangenheit .....	232
Übung zu Kapitel 10 .....	233

## Kapitel 11

### Satzbau: weil zusammensteht, was zusammengehört ..... 235

Adjektiv und Substantiv .....	235
Nur nach dem Substantiv .....	236
Auch vor dem Substantiv .....	237
Bedeutungswechsel je nach Stellung .....	237
Possessivpronomen meets Substantiv.....	238
Aussagesätze – für Ansagen.....	238
Subjekt – Prädikat – Objekt.....	238
Einfache Zeiten .....	239
Zusammengesetzte Zeiten .....	240
Fragesätze – für Interviews und Kreuzverhöre .....	242
Fragen mit Fragewort .....	242
Fragen ohne Fragewort.....	243
Befehlsform und Pronomen .....	243
Stellung der Pronomen bei der vertraulichen Form des Imperativs .....	243
Stellung der Pronomen bei der höflichen Form des Imperativs.....	244
Verneinter Imperativ und Pronomen .....	245
Verneinung – für Neinsager und Nihilisten .....	245
Verneinte Aussagesätze .....	245
Verneinte Aussagesätze mit Pronomen und Co.....	246
Doppelte Verneinung.....	246
Zweiteilige Verneinung .....	247
Anhängen der Pronomen.....	247
Pronomen und Infinitiv.....	248
Pronomen und Gerundium .....	248
Pronomen und Partizip Perfekt .....	248
Pronomen und »ecco«.....	249
Pronomen »si impersonale«.....	249
Übung zu Kapitel 11 .....	250

**Kapitel 12****Passiv – nicht schön, aber sehr erbaulich ..... 251**

Das Passiv in einfachen Zeiten .....	252
Präsens: Das Kolosseum wird/ist restauriert. ....	253
Imperfekt: Das Kolosseum wurde/war restauriert .....	253
Passato remoto: Das Kolosseum wurde/war restauriert. ....	254
Futur I: Das Kolosseum wird restauriert werden/sein .....	255
Konditional I: Das Kolosseum würde restauriert werden / wäre restauriert. ....	256
Passiv in zusammengesetzten Zeiten. ....	257
Perfekt: Das Kolosseum ist restauriert worden. ....	257
Plusquamperfekt: Das Kolosseum war restauriert worden. ....	257
Futur II: Das Kolosseum wird restauriert worden sein. ....	258
Konditional II: Das Kolosseum wäre restauriert worden .....	259
Verkürzte Form des Passivs .....	259
Verkürzung von Nebensätzen – nach der Restaurierung des Kolosseums. ....	259
Verkürzung von Relativsätzen – das Kolosseum, 2006 restauriert. ....	260
Wiedergabe des Urhebers .....	261
Passiv mit »andare«. ....	262
Passiv mit »andare« im Präsens: Das Kolosseum muss restauriert werden. ....	262
Passiv mit »andare« im Imperfekt: Das Kolosseum musste restauriert werden. ....	263
Passiv mit »andare« im Futur I: Das Kolosseum wird restauriert werden müssen .....	263
Passiv mit »andare« im Konditional I: Das Kolosseum müsste restauriert werden. ....	264
Aktiv statt Passiv .....	264
Aktiv mit unbekanntem Subjekt: Sie haben das Kolosseum restauriert. ....	264
Aktiv mit der Man-Form: Man hat das Kolosseum restauriert .....	265
Übung zu Kapitel 12 .....	265

**TEIL III****KLEINE WÖRTER, GROßE WIRKUNG: »COSÌ PICCOLA E FRAGILE« ..... 267****Kapitel 13****Pronomen: kleine Stellvertreter ..... 269**

Possessivpronomen – mein Haus, mein Auto, mein Boot. ....	270
Possessivpronomen ohne Artikel .....	270
Possessivpronomen mit dem bestimmten Artikel .....	271
Possessivpronomen mit unbestimmtem Artikel und weitere Sonderfälle .....	272
Demonstrativpronomen – das da! .....	274
»quello« – nicht in Reichweite .....	274



»questo« – in Reichweite . . . . .	275
»ciò« – nichts zum Greifen . . . . .	276
Indefinitpronomen – Platzhalter für Unbestimmtes . . . . .	276
Nicht ohne meinen Substantiv . . . . .	277
Immer allein unterwegs . . . . .	277
Mal mit, mal ohne Begleitung . . . . .	277
Interrogativpronomen – wer, wie, was? . . . . .	278
Relativpronomen – wer sucht, der findet . . . . .	279
»che« – unveränderlich . . . . .	279
»cui« – nach Präpositionen . . . . .	280
»il quale« – veränderlich . . . . .	280
»il che« – der Sachverhalt . . . . .	281
Relativpronomen und Demonstrativpronomen . . . . .	282
Personalpronomen – Platzhalter für Personen . . . . .	282
Nominativpronomen: Wer oder was? . . . . .	283
Dativpronomen: Wem? . . . . .	284
Akkusativpronomen: Wen oder was? . . . . .	285
Dativ- und Akkusativpronomen: Gib es ihm! . . . . .	287
Reflexivpronomen: ich mich auch . . . . .	288
Übung zu Kapitel 13 . . . . .	289

## **Kapitel 14** **Präpositionen: in Ulm, um Ulm und um Ulm herum . . . . . 291**

»a« – »a casa, alla panna, ai funghi« . . . . .	291
Ortsangaben querbeet . . . . .	292
Zeitangaben querbeet . . . . .	293
Weitere Angaben . . . . .	294
»da« – »da Roma a Napoli« . . . . .	295
Ortsangaben querbeet . . . . .	295
Zeitangaben querbeet . . . . .	297
Weitere Anwendungsbereiche . . . . .	298
»di« – »vino rosso di Montalcino« . . . . .	300
Zeitangaben querbeet . . . . .	300
Weitere Einsatzbereiche der Präposition »di« . . . . .	301
»in« – »in Via Appia« . . . . .	302
Orts- und Richtungsangaben . . . . .	303
Zeitangaben querbeet . . . . .	304
Weitere Angaben . . . . .	305
»su« – »una festa sui prati« . . . . .	306
»per« – »per Elisa« . . . . .	307
Ortsangaben querbeet . . . . .	307
Zeitangaben querbeet . . . . .	308
Weitere Angaben . . . . .	308
»con« – »con te partirò« . . . . .	309
»fra / tra / fa« – »detto tra noi« . . . . .	310
Übung zu Kapitel 14 . . . . .	311

## Kapitel 15 Konjunktionen: geschmeidiger Übergang ..... 313

Bindewörter für zwei Hauptsätze .....	314
Bindewörter für Aneinanderreihungen .....	314
Bindewörter für Verneinungen .....	315
Bindewörter für Unterscheidungen .....	315
Bindewörter für nähere Erklärungen .....	315
Bindewörter für Schlussfolgerungen .....	316
Bindewörter für Gegensätze .....	317
Bindewörter für Mehrteiler .....	317
Bindewörter für Haupt- und Nebensatz .....	318
Bindewörter für Zeitangaben .....	318
Bindewörter für Gegensätze .....	320
Bindewörter für Begründungen .....	320
Bindewörter für »Obwohl«-Sätze .....	321
Bindewörter für Schlussfolgerungen .....	321
Bindewörter für Bedingungen .....	322
Das Bindewort »che« .....	322
Übung zu Kapitel 15 .....	323

## Kapitel 16 Klein und gemein ..... 325

Präfixe und Suffixe – fix davor und fix dahinter .....	325
Präfixe – fix davor .....	326
Suffixe – fix dahinter .....	328
Auf der Lauer – falsche Freunde .....	332
Schimpfwörter – fließendes Italienisch auf jeder Sprachebene .....	333
Flüche und Kraftausdrücke .....	334
Ausdruck von Wut und Ärger .....	336
Beleidigungen einer Person .....	336
Beleidigungen einer Frau .....	336
Drohungen und Verwünschungen .....	337
Kosenamen und Komplimente .....	338
Übung zu Kapitel 16 .....	338

## Kapitel 17 Das Einmaleins der Zahlen ..... 341

Die Grundzahlen – eins, zwei, drei .....	342
Die Zahlen von 1 bis 20 .....	342
Die Zahlen von 20 bis 90 .....	343
Die Zahlen von 100 bis 900 .....	344
Die Zahlen von 1.000 bis 900.000 .....	344
Die Zahlen ab 1.000.000 .....	345
Die Ordnungszahlen – erste, zweite, dritte .....	345
Die Ordnungszahlen von 1 bis 10 .....	346
Die Ordnungszahlen von 11 bis 19 .....	346

Die Ordnungszahlen von 20 bis 29 .....	347
Die Ordnungszahlen ab 30 .....	347
Die Bruchzahlen – eine Halbe oder ein Viertelchen .....	348
Brüche mit Bruchzahlen .....	348
Brüche mit Kommaangaben .....	349
Zahlen zum Vervielfältigen – doppelt und zweifach .....	349
Weitere Zahlenangaben – zu zweit oder zu dritt .....	350
Die Sammelzahlen – ein Dutzend, eine Handvoll .....	350
Die Jahreszahlen – anno dazumal .....	352
Die Jahrhunderte – vom Mittelalter bis heute .....	352
Das Datum – so daten die Italiener .....	353
Die Uhrzeit – so ticken die Italiener .....	353
Umgangssprachliche Zeitangaben .....	353
Offizielle Zeitangaben .....	355
Die Mengenangaben – so messen die Italiener .....	355
Längen-, Flächen- und Raummaße .....	355
Gewichte und Hohlmaße .....	356
Übung zu Kapitel 17 .....	356

**TEIL IV**  
**TOP-TEN-TEIL .....** **357**

**Kapitel 18**  
**Die zehn häufigsten Fehler und Fallen im Italienischen .....** **359**

Bordell oder Spielcasino – die Betonung zeigt, wo's langgeht .....	359
Ich habe den Papst untersucht – Falle »visitare« .....	360
O Herr im Himmel! Die Anrede von Personen .....	360
Das Alter: Die Jahre hat man (auf dem Buckel) .....	361
Wer kann, der kann: im Italienischen zwei Paar Stiefel .....	361
Er is(s)t langsam: Wer oder was is(s)t hier langsam? .....	362
Mein, dein, sein – Artikel ja oder nein? .....	362
Man isst Pasta – man isst Spaghetti: ein grammatikalischer Fettnapf .....	363
Da hast du dich gewaschen – reflexive Verben in der Vergangenheit .....	363
»Bitte« ist nicht gleich »bitte« .....	363

**Kapitel 19**  
**Die zehn wichtigsten Grammatikregeln .....** **365**

Substantive werden von Artikeln begleitet .....	365
Pluralbildung von Substantiven .....	366
Angleichung von Adjektiven an Substantive .....	366
Konjugation von Verben im Präsens .....	367
Zusammengesetzte Zeiten .....	368
Imperfekt oder Perfekt .....	369
Befehlsform – du und Sie .....	369
Pronomen – betont und unbetont .....	370
Präpositionen – »in« ist nicht gleich »in« .....	370
Satzstellung – Frage- und Aussagesatz .....	371

<b>Kapitel 20</b>	
<b>Zehn Tricks, Merkhilfen und Eselsbrücken</b> .....	<b>373</b>
Fremdwörter – eine Fundgrube für Ihren Wortschatz.....	373
Aussprache: Bei »-h-« nicht zischen.....	375
Verben – der Motor im Satz.....	375
Lernen mit Köpfchen.....	375
Eselsbrücken für Gedächtniskünstler.....	376
Fertigprodukte für den Kopf.....	377
Hörverständnis – auf Schlüsselwörter achten.....	377
Imperativformen clever ableiten.....	377
Futur I und Konditional I – zwei enge Verwandte.....	378
Mithilfe der alten Römer.....	379
<b>TEIL V</b>	
<b>ANHANG</b> .....	<b>381</b>
<b>A: Lösungen</b> .....	<b>383</b>
<b>B: Zahlen und Maße auf einen Blick</b> .....	<b>387</b>
<b>C: Verbtabelle</b> .....	<b>391</b>
Regelmäßige Verben.....	391
Unregelmäßige Verben.....	393
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	<b>411</b>