

Sich begrüßen und verabschieden

Sich selbst und andere vorstellen

Über Sprachkenntnisse sprechen

Über Vorlieben sprechen

# Kapitel 1

## Erste Woche

**W**ir befinden uns in Südfrankreich, im feinen Hotel **Télo Azur** direkt am Meer in der Bucht von **Toulon** – dem Schauplatz dieses Buches. Lernen Sie das Team des Hotels kennen und lassen Sie sich von dessen guter Laune anstecken. **Alors, c'est parti!** (Also, los geht's!)



Toulon (181.500 Einwohner) liegt am Mittelmeer, zwischen Marseille und Saint-Tropez.

Die Geschichte der Stadt reicht bis in die Antike zurück. Schon im 6. Jahrhundert vor Christus gründeten die Griechen die Siedlung »Telo«. Unter den Römern entwickelte sich daraus »Telo Martius«, berühmt für die Herstellung des kostbaren Purpurfarbstoffs aus Meeresschnecken. Im Mittelalter schützten Mauern die wachsende Hafenstadt und seit dem 17. Jahrhundert gilt Toulon als Herz der französischen Marine.

Heute besticht Toulon durch eine wunderbare Mischung aus maritimem Flair, historischer Bedeutung und moderner Lebendigkeit. Über der weiten Bucht erhebt sich der »Mont Faron«, von dessen Gipfel aus sich ein herrlicher Blick über Stadt, Küste und Inseln bietet. Die zahlreichen Strände locken im Sommer viele Sonnenanbeter an.

Die **formelle Anrede** im Französischen lautet:

✓ An eine Frau: **Madame**, an mehrere Frauen: **Mesdames**

**Mademoiselle** (»Fräulein«) wird kaum noch verwendet. Im Jahr 2012 wurde diese Anrede aus offiziellen Dokumenten und Formularen entfernt.

✓ An einen Mann: **Monsieur**, an mehrere Männer: **Messieurs**

✓ Wenn Sie sich an eine Frau und einen Mann oder an eine Gruppe von Damen und Herren wenden, sagen Sie: **Mesdames, Messieurs**. Die umgangssprachliche Anrede **messieurs-dames** wird noch in informellen Situationen verwendet.

✓ Titel wie Professor oder Doktor sind im Französischen nicht Teil der Anrede. **Docteur** (Doktor) ist in Frankreich ausschließlich Ärzten vorbehalten.

## Tag 1: Grüßen und nach dem Befinden fragen – Salut Maribel, ça va?

Die Rezeptionsmanagerin Maribel und die Kellnerin Carmen begrüßen sich. Dann begrüßen sie einen Hotelgast.



Wiedergabe

Den Dialog zwischen Maribel, Carmen und M. Dumel können Sie sich anhören (Track 5).

- MARIBEL:** **Salut Carmen!**  
[*βa-lü kar-män!*]  
Hallo, Carmen!
- CARMEN:** **Salut Maribel, ça va?**  
[*βa-lü ma-ri-bäl, βa-wa?*]  
Hallo Maribel, wie geht's?
- MARIBEL:** **Oui, très bien, merci, et toi?**  
[*ui trä-bjä, mär-βi, e toa?*]  
Ja, sehr gut, und dir?
- CARMEN:** **Pas mal! Et vous, Monsieur Dumel, comment allez-vous?**  
[*pa-mal! e-vu, mö-βjö dü-mäl, ko-maN-ta-le-wu?*]  
Nicht schlecht! Und Ihnen, Herr Dumel, wie geht es Ihnen?
- M. DUMEL:** **Bonjour Mesdames! Je suis en pleine forme, comme toujours.**  
[*boN-zhur me-dam! zhö βüi-saN plän form, komm tu-zhur.*]  
Guten Tag, meine Damen! Ich bin in Topform, wie immer.
- MARIBEL:** **Super! Votre taxi est déjà là.**  
[*βü-pär! wo-trö ta-ksi ä de-zha la.*]  
Super! Ihr Taxi ist schon da.
- M. DUMEL:** **Ah merci! Alors au revoir, et bonne journée!**  
[*a mär-βi! a-lorr o-rö-woar, e bonn zhur-ne!*]  
Ah, danke! Dann auf Wiedersehen und einen schönen Tag!
- CARMEN:** **À vous aussi, à bientôt!**  
[*a wu-o-βi, a bjäN-to!*]  
Ihnen auch, bis bald!

## Kleiner Wortschatz

<b>merci</b>	danke	<b>alors</b>	dann
<b>et toi?</b>	und dir?, und du?	<b>oui</b>	ja
<b>et vous?</b>	und Ihnen?, und euch?, und Sie?	<b>comme toujours</b>	wie immer
<b>à vous aussi</b>	Ihnen auch, euch auch		

### Sich begrüßen und verabschieden

Zur Begrüßung können Sie **Bonjour!** (Guten Tag!) oder ab etwa 18 Uhr **Bonsoir!** (Guten Abend!) in jeder Situation verwenden. Das lockere **Salut!** (Hallo!) passt eher, wenn Sie jemanden gut kennen und per Du sind.

Mit **Salut!** (Tschüss!) kann man sich ebenfalls verabschieden. Ansonsten passt **Au revoir!** (Auf Wiedersehen!) immer. Meistens fügt man noch **Bonne journée!** (Einen schönen Tag!), **Bonne soirée!** (Einen schönen Abend!) oder **À bientôt!** (Bis bald!) hinzu.

### Fragen und Antworten zum Befinden

Formelle Fragen	<b>Comment-allez-vous?</b> (Wie geht es Ihnen?); <b>Vous allez bien?</b> (Geht es Ihnen gut?)
Informelle Fragen	<b>Comment ça va?</b> / <b>Ça va?</b> (Wie geht's?); <b>Tu vas bien?</b> (Geht es dir gut?)
Positive Antworten	<b>Bien!</b> (Gut!); <b>Très bien!</b> (Sehr gut!); <b>En pleine forme!</b> (In Bestform!)
Neutrale Antworten	<b>Pas mal!</b> (Nicht schlecht!); <b>Ça va!</b> (Es geht so!); <b>Comme ci, comme ça!</b> (So lala!)
Negative Antworten (informell)	<b>Pas trop!</b> / <b>Bof!</b> (Nicht so toll!); <b>Ça va mal!</b> (Es geht [mir] schlecht!)

**Tabelle 1.1:** Fragen und Antworten zum Befinden



Welche Wörter fehlen? Ergänzen Sie die Dialoge.

a. \_\_\_\_\_ Pierre, ça \_\_\_\_\_?

Super! Et \_\_\_\_\_?

Pas \_\_\_\_\_!

b. Bonjour Madame, \_\_\_\_\_-allez-vous?

Très \_\_\_\_\_, merci! Et \_\_\_\_\_?

En pleine forme! Alors au \_\_\_\_\_ et bonne journée!

## Tag 2: Nach der Herkunft fragen – Vous êtes d'où?

Der Hoteldirektor heißt die neue Praktikantin willkommen.



Wiedergabe

Den Dialog zwischen Hoteldirektor und Praktikantin können Sie sich anhören (Track 6).

**M. LEBLANC:** **Bonjour Madame Engel, je suis Henri Leblanc, bienvenue dans notre hôtel!**  
 [boN-zhur ma-dam än-gäl, zhö *ßüi* aN-ri lö-blaN, bjän-wö-nü daN no-tro-täl!]  
 Guten Tag, Frau Engel, ich bin Henri Leblanc, willkommen in unserem Hotel!

**MME ENGEL:** **Bonjour Monsieur, enchantée! C'est superbe ici!**  
 [boN-zhur möß-jö, aN-schaN-te! *ßä* sü-pär-bi-*ßi*!]  
 Guten Tag, Monsieur, sehr erfreut. Es ist herrlich hier!

**M. LEBLANC:** **C'est bien vrai! Alors, vous êtes d'où exactement?**  
 [*ßä* bjän *wrä!* a-lorr, wu-sät-du, ä-gsak-tö-maN?]  
 Das ist wirklich wahr. Und, woher kommen Sie genau?

**MME ENGEL:** **Je suis de Nuremberg, en Bavière.**  
 [zhö *ßüi* de nü-raN-bär, aN ba-wjär.]  
 Ich bin aus Nürnberg, in Bayern.

**M. LEBLANC:** **Ah! Nuremberg est aussi magnifique. Et moi, je suis de Nice, la ville jumelée de Nuremberg!**  
 [a! nü-raN-bär ä to-*ßi* ma-ni-fik. e moa, zhö *ßüi* dö niß, la wil zhüm-le dö nü-raN-bär!]  
 Ah! Nürnberg ist auch wunderschön. Und ich – ich bin aus Nizza, der Partnerstadt von Nürnberg!

**MME ENGEL:** **Quelle coïncidence!**  
 [*käl* koän-ßi-daNß!]  
 Was für ein Zufall!

### Kleiner Wortschatz

<b>bienvenue</b>	willkommen	<b>dans</b>	in	<b>ici</b>	hier
<b>superbe</b>	herrlich	<b>c'est</b>	es ist	<b>l'hôtel</b>	m Hotel
<b>magnifique</b>	wunderschön	<b>vrai</b>	wahr	<b>quel/-le</b>	welche/-r/-s

## Die verbundenen Subjektpronomen und das Verb être

Die Subjektpronomen »je, tu, il, elle, on, ils, elles« stehen vor dem Verb und können nicht ohne Verb verwendet werden. Tabelle 1.2 listet sie mit der Konjugation des unregelmäßigen Verbs »être« (sein) auf.

Die verbundenen Subjektpronomen und das Verb »être«	
<b>je suis</b> [zhö βüi] (ich bin)	<b>nous sommes</b> [nu βomm] (wir sind)
<b>tu es</b> [tü ä] (du bist)	<b>vous êtes</b> [wu-sät] (ihr seid, Sie sind)
<b>il est</b> [i-lä] (er ist)	<b>ils sont</b> [il-βoN] (sie sind – männlich Plural)
<b>elle est</b> [ä-lä] (sie ist)	<b>elles sont</b> [älβoN] (sie sind – weiblich Plural)
<b>on est</b> [oN-nä] (man ist, ugs. wir sind)	

**Tabelle 1.2:** Konjugation »être«



### Die Präposition de (von, aus)

Um zu sagen, woher man kommt, verwendet man die Präposition **de**: **Je suis de Paris.**

Vor einem Vokal oder einem stummen h fällt das -e weg und wird durch einen Apostroph ersetzt: **de + Vokal oder h = d'** (Dies nennt man »Élision«).

- ✓ **Elle est d'Avignon.** (Sie ist aus Avignon.) **Il est d'Houlgate.** (Er ist aus Houlgate.)
- ✓ **de (von) + où (wo?) = d'où?** (woher?): **Tu es d'où?** (Woher bist/kommst du?)



1. Setzen Sie jeweils das passende Subjektpronomen ein (siehe Hinweise in Klammern). Beispiel: (ich) \_\_\_\_\_ suis Charles Dubois. = **Je** suis Charles Dubois.

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| a. (Marie) _____ est super.       | d. (Anne et Jacques) _____ sont déjà là. |
| b. (wir) _____ sommes de Brest.   | e. (ich) _____ suis enchanté.            |
| c. (du) _____ es en pleine forme! | f. (Sie) _____ êtes sympa.               |



2. In den folgenden Sätzen hat sich je ein Fehler eingeschlichen. Korrigieren Sie diese.

- a. Carmen es de Madrid. b. Vous ête ici. c. Anne et Zoé, els sont super!  
d. Tu es doù?

## Tag 3: Sich vorstellen – Je suis Maribel, la réceptionniste

Maribel, die Rezeptionsmanagerin empfängt Frau Ingrid Engel, die neue Praktikantin.



Den Dialog zwischen Maribel und Ingrid können Sie sich anhören (Track 7).

- MARIBEL:** **Bonjour Madame, je suis Maribel, la réceptionniste.**  
 [boN-zhur ma-dam, zhö ßüi ma-ri-bäl, la re-ßäp-ßio-nißt.]  
 Guten Tag, Madame, ich bin Maribel, die Rezeptionistin.
- INGRID:** **Enchantée! Moi, c'est Ingrid. Je suis la stagiaire allemande.**  
 [aN-schaN-te! moa ßä in-grit. zhe ßui la ßta-zhiär-al-maNd.]  
 Angenehm! Ich bin Ingrid. Ich bin die deutsche Praktikantin.
- MARIBEL:** **Bienvenue! Ici, les collègues sont sympas, et les clients toujours aimables.**  
 [bjäN vö nü! i-ßi le ko-läg ßoN ßäN-pa, e le kli aN tu-zhur-ä mabl.]  
 Willkommen! Hier sind die Kollegen sympathisch und die Gäste immer freundlich.
- INGRID:** **C'est le rêve!**  
 [ßä lö-räw!]  
 Das ist traumhaft! (wörtlich: Das ist der Traum!)
- MARIBEL:** **Et là-bas, c'est Amir, le responsable de la sécurité. Il est vraiment compétent et très gentil.**  
 [e la-ba, ßä a-mir, lö räß-poN-ßabl dö la ße-kü-ri-te. i-lä wrä-maN koN-pe-taN e trä zhaN-ti.]  
 Und dort steht Amir, der Sicherheitsverantwortliche. Er ist wirklich kompetent und sehr nett.
- INGRID:** **Alors un hôtel magnifique et sûr!**  
 [a-lorr-räN no-täl ma-ni-fi-ke-ßür!]  
 Also ein wunderschönes und sicheres Hotel!

### Kleiner Wortschatz

<b>le/la réceptionniste</b>	Rezeptionist/-in	<b>le/la stagiaire</b>	Praktikant/-in
<b>le/la collègue</b>	Kollege/Kollegin	<b>le/la client/e</b>	Gast; Kunde/Kundin
<b>le/la responsable</b>	Verantwortliche/-r	<b>Moi, c'est ...</b>	Ich bin ... (informell)

## Bestimmte Artikel und Substantive

Maskulin Singular	Feminin Singular	Maskulin/Feminin Plural
<b>le</b> rêve [l <sup>ö</sup> räw] (der Traum)	<b>la</b> ville [l <sup>a</sup> wil] (die Stadt)	<b>les</b> rêves [l <sup>e</sup> räw] / <b>les</b> villes [l <sup>e</sup> wil] (die Träume / die Städte)
vor Vokal oder h: l'hôtel [lo-täl] (das Hotel)	vor Vokal oder h: l'idée [li-de] (die Idee)	<b>les</b> hôtels [l <sup>e</sup> so täl] <b>les</b> idées [l <sup>e</sup> si de] (die Hotels / die Ideen)

Tabelle 1.3: Der bestimmte Artikel

- ✓ Französische Substantive sind entweder maskulin oder feminin (= grammatisches Geschlecht bzw. Genus). Neutrum gibt es nicht. Lernen Sie neue Substantive mit dem passenden Artikel.

Im Plural muss man vor einem Vokal oder stummem h besonders auf die »Liaison« achten: Beide Wörter werden verbunden, man spricht sie als ein Wort aus – **les idées** [le-si-de]. Dem Substantiv wird ein stummes -s angehängt.



Adjektive richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem Substantiv, auf das sie sich beziehen.

- ✓ Maskuline Form: **compétent** [koN-pe-taN] (kompetent)      Feminine Form: + **-e**

**compétent** [koN-pe-taN] (kompetent)      **compétente**. [koN-pe-taNt]

In der femininen Form wird der Endkonsonant durch das angehängte -e ausgesprochen, in der männlichen Form nicht.

- ✓ Maskuline Form auf -e: **aimable**. [ä-mabl]      Feminine Form ist identisch:

**aimable**. [ä-mabl]      **aimable**. [ä-mabl]

- ✓ Plural: Singularform + stummes -s: **compétents** / **compétentes** – **aimables**
- ✓ Das Adjektiv **gentil** [zhaN-ti] (nett) hat eine weibliche Sonderform: **gentille** [zhaN-tij]



1. In welchen Sätzen passen die folgenden Adjektive? Ergänzen Sie die Lücken.

magnifique – gentilles – compétents – allemand

- a. Marie et Max sont très \_\_\_\_\_.
- b. Mélanie et Léa sont \_\_\_\_\_.
- c. La ville est \_\_\_\_\_.
- d. Patrick est \_\_\_\_\_.



2. Ergänzen Sie die Sätze mit den richtigen bestimmten Artikeln.

Lucas est \_\_\_\_ responsable marketing.      \_\_\_\_ hôtel est magnifique.  
Paris est \_\_\_\_ ville jumelée de Berlin.      \_\_\_\_ clients sont aimables.

## Tag 4: Nationalität und Sprachkenntnisse – Elle est allemande et parle très bien français

Maximo, der italienisch-spanische Kellner, unterhält sich mit seiner französisch-spanischen Kollegin Carmen.

- MAXIMO:** **Salut ma belle! La jolie jeune femme avec Maribel, c'est qui?**  
[ʃa-lü ma-bäl! la zho-li zhön fam a-wäk ma-ri-bäl, ʃä-ki?]  
Hallo, meine Schöne! Die hübsche junge Frau bei Maribel, wer ist das?
- CARMEN:** **C'est la nouvelle stagiaire, Ingrid. Elle est allemande.**  
[ʃä la nu-wäl ʃta-zhiär, in-grit. ä-lä-tal-maNd.]  
Das ist die neue Praktikantin, Ingrid. Sie ist Deutsche.
- MAXIMO:** **Ingrid, c'est joli. Elle déjeune avec nous? Elle parle bien français?**  
[in-grit, ʃä zho-li, .äl de-zhö na-wäk nu? ä'l parl bjän fraN-ʃä?]  
Ingrid, das ist hübsch. Isst sie mit uns zu Mittag? Spricht Sie gut Französisch?
- CARMEN:** **Oui, très bien ... et aussi un peu espagnol et italien!**  
[ui, trä bjän... e o-ʃi äN pö äß-pa-njoll e i-ta-ljäN!]  
Ja, sehr gut ... und auch ein wenig Spanisch und Italienisch!  
**Bien sûr, elle déjeune avec nous. Ah, ces Italiens, toujours l'amour ...**  
[bjän ʃür, ä'l de-zhö na-wäk nu. a, ʃe si-ta-ljäN, tu-zhur la-mur ...]  
Natürlich isst sie mit uns zu Mittag. Ah, diese Italiener, immer die Liebe ...

### Kleiner Wortschatz

<b>C'est qui?</b>	Wer ist das?	<b>jeune</b>	jung	<b>mais</b>	aber
<b>bien sûr</b>	natürlich	<b>la femme</b>	Frau	<b>avec</b>	mit
<b>ma belle</b>	meine Schöne	<b>nouvelle f</b>	neue	<b>joli/-e</b>	hübsch

### Nationalitäten und Sprachen

- ✓ Im Französischen verwendet man das gleiche Wort für Nationalitäten und Sprachen: **Je suis anglais.** (Ich bin Engländer.) – **Je parle anglais.** (Ich spreche Englisch.)
- ✓ Nationalitätsbezeichnungen richten sich in Geschlecht und Zahl nach den Personen: **Elles sont espagnoles.** (Sie sind Spanierinnen.)
- ✓ Sprachkenntnisse verdeutlichen Sie so: **Je parle un peu** (ein wenig) / **bien** (gut) / **très bien** (sehr gut) / **couramment** (fließend) **français.**



#### Aussprache von Substantiven und Adjektiven nach Geschlecht

- ✓ Bei Endkonsonanten -s/-d/-t: stumm Konsonanten -s/-d/-t + -e: ausgesprochen
- |               |                           |                             |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|
| (deutsch)     | <b>allemand</b> [al-maN]  | <b>allemande</b> [al-maNd]  |
| (französisch) | <b>français</b> [fraN-ʃä] | <b>française</b> [fraN-ʃäs] |

- ✓ Endnasale [än]/[oN] der männlichen Form werden in der weiblichen Form zu [än]/[onn]:

(italienisch)      **italien** [i-ta-ljään]      **italienne** [i-ta-ljään]  
 (amerikanisch)    **américain** [a-me-ri-kään]    **américaine** [a-me-ri-kään]

### Weitere Adjektive für Nationalitäten (maskulin/feminin) und Sprachen:

- ✓ **chinois/-e** [schi-noa/s] (Chinese/Chinesin), **chinois** (chinesisch)
- ✓ **tschèque** [tschäk] (Tscheche/Tschechin), **tchèque** (tschechisch)
- ✓ **turc/turque** [türk] (Türke/Türkin), **turc** (türkisch)
- ✓ **polonais/-e** [po-lo-nä/s] (Pole/Polin), **polonais** (polnisch)
- ✓ **russe** [rüß] (Russe/Russin), **russe** (russisch)
- ✓ **grec/grecque** [gräk] (Griecher/Griechin), **grec** (griechisch)

### Die regelmäßigen Verben auf -er: das Verb parler (sprechen)

So konjugieren Sie regelmäßige Verben auf -er: Stamm des Verbs + Endungen -e, -es, -e, -ons, -ez, -ent.

Präsensformen von »parler«					
je	tu	il/elle/on	nous	Vous	ils/elles
<b>parle</b>	<b>parles</b>	<b>parle</b>	<b>parlons</b>	<b>parlez</b>	<b>parlent</b>
[zhö parl], [tü parl], [il/äl/oN parl], [nu par-loN], [wu par-le], [il/äl parl]					

**Tabelle 1.4:** Konjugation: Verben auf -er - »parler«

- ✓ Nur die Endungen -ons und -ez werden ausgesprochen, die anderen sind stumm!
- ✓ Achtung bei **je + Vokal oder h**: Hier verkürzen Sie zu **j'**, z. B.: **aimer** (mögen, lieben): **j'aime** und **habiter** (wohnen): **j'habite**.



Ergänzen Sie die korrekten Endungen der Nationalitätsadjektive und des Verbs »parler«.

- a. Anna est allemand\_\_ et parl\_\_ couramment anglais.
- b. Luc et moi sommes belge\_\_, nous parl\_\_ bien sûr couramment français et néerlandais.
- c. Et vous, Isabel et Ana, vous êtes espagnol\_\_? Vous parl\_\_ aussi portugais?
- d. Paul et Ève sont français\_\_. Ils parl\_\_ seulement français.
- e. Et toi, Giulia, tu es italien\_\_. Et tu parl\_\_ russe? Super!

## Tag 5: Nach dem Wohnort fragen – Vous habitez où?

Ingrid unterhält sich mit Alex Piloret, dem technischen Leiter.

**ALEX:** **Bonjour Ingrid, voilà votre transpondeur. Vous allez bien?**  
[boN-zh ur in-*grit*, woa-la vo-trö traNß-poN-dörr. wu sa-le *bjäN*?]  
Guten Tag, Ingrid, hier ist Ihr Transponder. Geht es Ihnen gut?

**INGRID:** **Oui, merci Monsieur, tout est parfait ici.**  
[*ui*, mär-*ßi* mö-*ßjö*, tu tä par-*fä* i *ßi*.]  
Ja, danke, Monsieur, hier ist alles perfekt.

**ALEX:** **Et vous habitez où maintenant? À Toulon?**  
[e vu sa-bi-te *u* mäNt-*naN*? a tu-*loN*?]  
Und wo wohnen Sie jetzt? In Toulon?

**INGRID:** **Non, dans la petite ville juste à côté, au Pradet.**  
[*noN*, daN la pö-tit *wil* zhüs ta ko-*te*, o pra-*dä*.]  
Nein, in der kleinen Stadt direkt nebenan, in Le Pradet.

**ALEX:** **Super, les couchers de soleil sont magnifiques au Pradet.**  
[ßü-*pär*, le ku-sche dßo-*läj* ßoN *ma-ni-fik* o pra-*dä*.]  
Super, die Sonnenuntergänge in Le Pradet sind wunderschön.  
**On se tutoie? Je m'appelle Alex.**  
[oNß tü-*toa*? zhö ma-*päl* a-*läkß*.]  
Wollen wir uns duzen? (wörtlich: Duzen wir uns?) Ich heiße Alex.

**INGRID:** **Avec plaisir, Alex!**  
[a-wäk plä-*sir*, a-*läkß*!]  
Mit Vergnügen, Alex!

### Kleiner Wortschatz

<b>tout</b>	alles	<b>parfait</b>	perfekt
<b>maintenant</b>	jetzt	<b>la ville</b>	Stadt
<b>avec plaisir</b>	sehr gerne, mit Vergnügen	<b>juste à côté</b>	direkt nebenan
<b>le coucher de soleil</b>	Sonnenuntergang	<b>je m'appelle</b>	ich heiße



»Tu« oder »vous«? Das ist hier die Frage! In Frankreich ist es nicht unüblich, sich im beruflichen Umfeld und in formelleren Situationen mit dem Vornamen anzusprechen, sich aber weiterhin zu siezen. Das »vous« drückt Respekt und professionelle Distanz aus, während der Vorname eine freundlichere und weniger hierarchische Atmosphäre schafft. Wer darf das »tu« anbieten? Natürlich die ranghöhere oder ältere Person. Im Zweifel also lächeln und warten, bis es heißt: **On se tutoie?** (Wollen wir uns duzen?)

## Wohn- und Arbeitsorte

Wenn Sie wissen möchten, wo jemand wohnt und arbeitet, verwenden Sie das Fragewort **où?**

**Tu habites où?** (Wo wohnst du?) – **Vous travaillez où?** (Wo arbeiten Sie? Wo arbeitet ihr?)

Diese Fragen beantwortet man mit folgenden Präpositionen:

- ✓ à (in) + Stadt : **J'habite à Montpellier.** – **Nous travaillons à Marseille.**
- ✓ à (in) + Einrichtungen oder Orte mit bestimmtem Artikel: **Je travaille à la bibliothèque** (in der Bibliothek) / **à la banque** (auf der Bank) / **à l'université** (an der Universität).



- ✓ à + le = **au: au musée** (im Museum), **au supermarché** (im Supermarkt)
- ✓ à + les = **aux: aux archives** (im Archiv, wörtlich: in den Archiven) mit Liaison [o-sar-*shiw*]



1. Ergänzen Sie die folgenden Sätze mit: à (zweimal), à l', à la, au, où, aux.
  - a. Mikkel, Ida, Maria, Fabian, Marieke et Daan habitent et travaillent \_\_\_\_?
  - b. Mikkel et Ida sont danois, ils habitent \_\_\_\_ Copenhague. Mikkel travaille \_\_\_\_ hôtel Ascot et Ida \_\_\_\_ musée national.
  - c. Maria et Fabian sont allemands, Maria habite \_\_\_\_ Coblenz et travaille \_\_\_\_ archives fédérales allemandes. Fabian est de Francfort, il travaille \_\_\_\_ Banque Centrale Européenne.



2. Diese Verben auf -er werden wie »parler« konjugiert. Setzen Sie die passenden Endungen ein.
 

<ol style="list-style-type: none"> <li>a. réserver (reservieren): Nous réserv__ la table.</li> <li>b. regarder (schauen): Ils regard__ le film.</li> <li>c. présenter (vorstellen): Vous présent__ Zoé.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>d. détester (hassen): Tu détest__ le rap?</li> <li>e. aider (helfen): Elle aid__: Marc.</li> <li>f. écouter (zuhören): J'écout__ la radio.</li> </ol>
--	--



Hören Sie sich nun die Lösungen der zweiten Aufgabe an und sprechen Sie die Sätze nach dem Signalton nach (Track 8).

## Tag 6: Vorlieben und Hobbys – J’aime voyager

Maribel unterhält sich mit ihrer Freundin Christiane, der Leiterin des Reisebüros nebenan.

**CHRISTIANE:** Tu adores les voyages, alors voilà les nouvelles brochures.

[tü a-dorr le woa-jazh, a-lorr woa-la le nu-wäl bro-schür.]

Du liebst doch Reisen, schau, hier sind die neuen Broschüren.

**MARIBEL:** Génial, oui, j’aime beaucoup voyager. Je prends les brochures avec plaisir.

[zhe-njal, ui, zhäm bo-ku woa-ja-zhe. zhö praN le bro-schür-a-wäk plä-sir.]

Toll, ja, ich reise sehr gerne. Ich nehme die Broschüren gerne mit.

**CHRISTIANE:** Tu préfères le spa en Turquie, la rando en Irlande ou ...

[tü pre-fär lö ßpa aN tür-ki, la raN-do aN-nir-laNd u ...]

Ziehst du Wellness in der Türkei vor, die Wanderung in Irland oder ...

**MARIBEL:** Et un cours de grec en Grèce?

[e äN kur dö gräk-aN gräß?]

Und ein Griechischkurs in Griechenland?

**CHRISTIANE:** Le grec? Mais tu parles déjà beaucoup de langues étrangères!

[lö gräk? mä tü parl de-zha bo-ku dö laNg-se-traN-zhär!]

Griechisch? Aber du sprichst schon viele Fremdsprachen!

**MARIBEL:** Non, juste espagnol, anglais, italien et allemand. Et Dimitrios ...

[noN, zhüß-täß-pa-njol, aN-glä, i-ta ljäN e al-maN. e di-mi-tri-oß ...]

Nein, nur Spanisch, Englisch, Italienisch und Deutsch. Und Dimitrios ...

**CHRISTIANE:** Ah oui, bien sûr! Dimitrios, le maître-nageur grec ... Je comprends ...

[a ui, bjäN ßür! di-mi-tri-oß, lö mätr na-zhörr gräk ... zhö koN praN ...]

Ach ja, klar! Dimitrios, der griechische Bademeister ... Ich verstehe ...

### Kleiner Wortschatz

le voyage	Reise	voyager	reisen
la brochure	Broschüre	le spa	Wellness
la langue étrangère	Fremdsprache	le cours	Kurs
le maître-nageur	Bademeister	en (+ Ländername auf -e)	in



### Über Vorlieben sprechen

Mit den Verben **aimer** (mögen, lieben), **adorer** (besonders gern mögen, lieben) und **préférer** (vorziehen, bevorzugen) können Sie Ihre Vorlieben ausdrücken.

- ✓ aimer/adorer/préférer + bestimmter Artikel + Substantiv: **J'aime la musique.** (Ich mag Musik.) **J'adore le chocolat.** (Ich liebe Schokolade.)
- ✓ aimer/adorer/préférer + Infinitiv: **J'aime voyager.** (Ich reise gerne.) **Je préfère marcher.** (Ich ziehe es vor, zu laufen.)

### Interessen und Hobbys

- ✓ **le sport** (Sport), **le cinéma** (Kino), **le théâtre** (Theater), **l'opéra** (Oper) **le dessin** (Zeichnung), **le jardinage** (Gartenarbeit), **le chant** (Gesang), **le bricolage** (Heimwerken), **l'art** (Kunst)
- ✓ **la rando(nnée)** (Wanderung), **la danse** (Tanz), **la lecture** (Lesen), **la littérature** (Literatur), **l'architecture** (Architektur), **la cuisine** (Kochen), **la photographie** (Fotografie), **la peinture** (Malen), **la mode** (Mode), **l'histoire** (Geschichte)
- ✓ **les jeux vidéo** m (Videospiele), **les concerts** m (Konzerte), **les séries** f (Serien), **les promenades** f (Spaziergänge), **les musées** m (Museen)



Als Paul seinem deutschen Freund Hans anvertraute »**J'aime bien Sophie. J'aime Aline. J'adore Cathy**«, antwortete Hans etwas erstaunt: »Bist du echt in alle drei Frauen verliebt?«

Da hat Hans wohl etwas missverstanden! Paul liebt nur Aline!

**Aimer bien, aimer beaucoup** (gern, sehr gern haben/mögen), **adorer** (ganz besonders mögen, schätzen) drücken in der Regel keine romantischen Gefühle aus. Geht es um romantische Liebe, wird **aimer** ohne zusätzliche Adverbien verwendet:

- ✓ **Je t'aime.** (Ich liebe dich.) – **Je t'aime beaucoup.** (Ich mag dich sehr.)



Ergänzen Sie die folgenden Sätze mit den jeweils angegebenen Wörtern.

- a. le, la, l', les: Marie aime \_\_\_ danse, \_\_\_ promenades, et elle adore \_\_\_ opéra. Pierre adore \_\_\_ jeux vidéo et \_\_\_ sport. Il aime aussi beaucoup \_\_\_ photographie.
- b. aime parler, préfèrent manger, adore, aimons beaucoup: Henri et Nathan \_\_\_\_\_ au restaurant. / Nous \_\_\_\_\_ Carmen. / Maribel \_\_\_\_\_ des langues étrangères. / Ingrid \_\_\_\_\_ les croissants.

