



Stichwortverzeichnis

A

- Akkolade 91
- Auflösung
 - rhythmische 76
- Auflösungszeichen 100
- Auftaktnote 62, 78

B

- Balken 30
- Basschlüssel 88, 90
 - im Notensystem (Eselsbrücke) 109
- Beat 74
- Betonung 74
- Bindebogen 40
- Brevis (Doppelganze) 34

D

- Doppelbalken 31
- Downbeat 75, 77
- Dreivierteltakt 62, 64
- Duolet 79, 81
- Durtonarten 135
- Durtonleiter 115
 - auf dem Klavier 116
 - auf der Gitarre 117

E

- Eingestrichenes C (mittleres C) 89
- Erhöhungszeichen 93, 97–98, 132, 134

Erniedrigungszeichen 93, 97, 99, 133

F

Fähnchen 29, 30

G

Ganztonschritt 96, 114

- auf dem Klavier 92
- auf der Gitarre 92

H

H

- Unterscheidung zu B 88
- Halbtonschritt 92–93, 114
- Haltebogen 40

I

Intervall 92

K

Kirchentonart 127

Klatschen 27

Klaviertasten

- weiße und schwarze 92

Kreuz *Siehe*
Erhöhungszeichen

M

Metronom 29, 53

Metrum 61



148 Stichwortverzeichnis

Mittleres C (eingestrichenes C) 89

Modus

äolischer 128

dorischer 128

ionischer 128

lokrischer 128

lydischer 128

mixolydischer 128

phrygischer 128

Molltonarten 136

Molltonleiter 119

auf dem Klavier 119, 125

auf der Gitarre 120, 123

harmonische 122

melodische 124–125

natürliche 119–120

N

Noten

Achtelnote 30, 36

ganze 30, 33

halbe 30, 34

punktierte 38

Sechzehntelnote 31, 37

Viertelnote 1, 30, 35

Zweiunddreißigstelnote 31, 38

Noten finden

auf dem Klavier 103

auf der Gitarre 105

Notenbaum 32

Notenhals 29–30

Notenkopf 29

Notenschlüssel 87–88

Notenschrift 87

Entwicklung der 87

Notenwert 28–29, 32

O

Ode an die Freude (Beethoven)

82

offbeat 75

Oktave 88

P

Paralleltonart 114

Pausen 48

Achtelpause 52

doppelte 49

ganze 49

halbe 49

Sechzehntelpause 53

Punktierte Note 38

doppelt punktierte 39

Q

Quintenzirkel 129

R

Rhythm Sticks 28

Rhythmus 27

Rhythmusstäbe *siehe* Rhythm Sticks

S

Sechsachteltakt 62

Skala 113

Stammtöne 92

und Halbtöne

(Bezeichnungen) 94

und Halbtöne (Gitarre) 95

und Halbtöne (Klavier) 95

Stille Nacht (Lied) 70



Synkope 75, 78
Synkopierung *siehe* Synkope

T

Takt 27, 61
Taktarten 62
Taktangabe 63
Taktarten
 Dreiviertel 64
 Vierviertel 63
 Zweiviertel 65
Taktschläge *siehe* Zählzeit
Tempo 27
Tonart 129
Tonleiter 92, 113
 chromatische 127
 pentatonische 127
Triole 79–80
Trommelschlegel
 als Rhythmushilfe 28

U

Upbeat 75

V

Varianttonart 114
Versetzungszeichen 97
Erhöhungszeichen 97
Erniedrigungszeichen 97
Viertelpause 50
Viervierteltakt 32–33,
 62–63
Violinschlüssel 88–89
 im Notensystem
 (Eselnbrücke) 109
Vorzeichen 100, 134

Z

Zählzeit 32, 61, 63
Zweivierteltakt 65

