

Stichwortverzeichnis

A

Akkolade 91
Auflösung
 rhythmische 76
Auflösungszeichen 100
Aufaktnote 62, 78

B

Balken 30
Bassschlüssel 88, 90
 im Notensystem
 (Eselsbrücke) 109
Beat 74
Betonung 74
Bindebogen 40
Brevis (Doppelganze) 34

D

Doppelbalken 31
Downbeat 75, 77
Dreivierteltakt 62, 64
Duole 79, 81
Durtonarten 135
Durtonleiter 115
 auf dem Klavier 116
 auf der Gitarre 117

E

Eingestrichenes C
 (mittleres C) 89
Erhöhungszeichen 93, 97–98,
 132, 134

Erniedrigungszeichen 93, 97,
 99, 133

F

Fähnchen 29, 30

G

Ganztonschritt 96, 114
 auf dem Klavier 92
 auf der Gitarre 92

H

H
 Unterscheidung zu B 88
Halbtonschritt 92–93, 114
Haltebogen 40

I

Intervall 92

K

Kirchentonart 127
Klatschen 27
Klaviertasten
 weiße und schwarze 92
Kreuz *Siehe*
 Erhöhungszeichen

M

Metronom 29, 53
Metrum 61

Mittleres C (eingestrichenes C)

89

Modus

äolischer 128

dorischer 128

ionischer 128

lokrischer 128

lydischer 128

mixolydischer 128

phrygischer 128

Molltonarten 136

Molltonleiter 119

auf dem Klavier 119, 125

auf der Gitarre 120, 123

harmonische 122

melodische 124–125

natürliche 119–120

N

Noten

Achtelnote 30, 36

ganze 30, 33

halbe 30, 34

punktierte 38

Sechzehntelnote 31, 37

Viertelnote 1, 30, 35

Zweiunddreißigstelnote 31, 38

Noten finden

auf dem Klavier 103

auf der Gitarre 105

Notenbaum 32

Notenhals 29–30

Notenkopf 29

Notenschlüssel 87–88

Notenschrift 87

Entwicklung der 87

Notenwert 28–29, 32

O

Ode an die Freude (Beethoven)

82

offbeat 75

Oktave 88

P

Paralleltonart 114

Pausen 48

Achtelpause 52

doppelte 49

ganze 49

halbe 49

Sechzehntelpause 53

Punktierte Note 38

doppelt punktierte 39

Q

Quintenzirkel 129

R

Rhythm Sticks 28

Rhythmus 27

Rhythmusstäbe *siehe* Rhythm Sticks

S

Sechachteltakt 62

Skala 113

Stammöne 92

und Halbtöne

(Bezeichnungen) 94

und Halbtöne (Gitarre)

95

und Halbtöne (Klavier) 95

Stille Nacht (Lied) 70

Synkope 75, 78
Synkopierung *siehe* Synkope

T

Takt 27, 61
Taktarten 62
Taktangabe 63
Taktarten
Dreiviertel 64
Vierviertel 63
Zweiviertel 65
Taktschläge *siehe* Zählzeit
Tempo 27
Tonart 129
Tonleiter 92, 113
chromatische 127
pentatonische 127
Triole 79–80
Trommelschlegel
als Rhythmushilfe 28

U

Upbeat 75

V

Varianttonart 114
Versetzungszeichen 97
Erhöhungszeichen 97
Erniedrigungszeichen 97
Viertelpause 50
Viervierteltakt 32–33,
62–63
Violinschlüssel 88–89
im Notensystem
(Eselsbrücke) 109
Vorzeichen 100, 134

Z

Zählzeit 32, 61, 63
Zweivierteltakt 65

